

上海市基金会年度工作报告书

(2025年度)

单 位 名 称 上海市文社艺术基金会 (盖章)

统一社会信用代码 53310000MJ4950467N

报 告 日 期 2026年03月25日

上海市民政局印制

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定，编制（2025 ）年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

一、基本信息

基金会名称		上海市文社艺术基金会		
统一社会信用代码		53310000MJ4950467N		
最近一次取得税收优惠资格年度和批次	是否取得	有效期限	批准部门	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	是	2024-01-01至2026-12-31	上海市财政局 国家税务总局上海市税务局 上海市民政局	【2025】2号
非营利组织免税资格	是	2021-01-01至2025-12-31	上海市国家税务局	沪税发【2022】1号
规范化评估等级（最近一次）	3A	2021-12-27至2026-12-26		
宗旨	开展推动文化创新，扶植文化人才，促进文化发展的慈善活动。			
业务范围	资助本市文化艺术展示、创新和交流活动；资助艺术创新型人才培养；资助典藏艺术品机构和艺术资料库的建立。			
是否慈善组织	是		认定（登记）为慈善组织时间	2016-10-20
是否取得公开募捐资格证书	否		取得公开募捐资格证书时间	
登记证书有效期	2021-05-28至2026-04-18			
原始基金数额	200万元		币种	人民币
业务主管单位	上海市文化和旅游局			
基金会住所	洞泾镇沈砖公路6000弄4号323室			
电子邮箱	cc.financial@art021.org		传真	
网址			邮政编码	201619
秘书长	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	邹梦云			
年报工作联系人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	梁瑜菲			
社会组织新闻发言人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	邹梦云			
理事长	蔡琛琦		理事数	5
监事数	3		负责人中担任过省部级及以上领导职务的人数	0
负责人数（理事长、副理事长、秘书长）	2		负责人中现任国家工作人员的人数	0
专项基金数	0		代表机构数	0
持有股权的实体数	0		专职工作人员数	2
志愿者数	9		举办刊物情况	

会计师事务所名称	上海申亚会计师事务所有限公司	审计意见类型	无保留意见
报告日期	2026-01-30	报告编号	申亚会审字 (2026)第0018号

说明：1. 现任国家工作人员按照民函〔2004〕270号规定执行。
2. 请按上海市基金会年度审计报告建议格式文本出具审计报告。

二、机构建设情况

（一）理事会情况

本届理事会成立时间	2021年04月19日
章程规定的理事会任期	5年
是否到换届时间	否

（二）理事会召开情况

本年度共召开（4）次理事会

1、本基金会于 2025-03-06 召开（ 2 ）届（ 11 ）次理事会议	
会议时间：	2025-03-06
会议地点：	黄浦区淮海中路887号7006室
会议议题：	对2024年进行工作总结
出席理事名单：	蔡琛琦、周大为、姜柳申、沈燕、邝艺卉
未出席理事名单：	无
出席监事名单：	钟方明、李颖、安婧文
未出席监事名单：	无
会议决议：	1、理事会对2024年进行工作总结； 2、理事会批准了《上海市文社艺术基金会2024年度财务工作报告》；
备注：	
2、本基金会于 2025-08-18 召开（ 2 ）届（ 12 ）次理事会议	
会议时间：	2025-08-18
会议地点：	黄浦区淮海中路887号7006室
会议议题：	更换理事
出席理事名单：	蔡琛琦、周大为、姜柳申、沈燕、邝艺卉
未出席理事名单：	无
出席监事名单：	钟方明、李颖、安婧文
未出席监事名单：	无
会议决议：	1、以无记名投票表决方式，同意邝艺卉不再担任本单位理事、沈燕不再担任本单位秘书长（同意5人、弃权0人、反对0人），增补邹梦云1人担任本单位理事。调整后，本单位第二届理事会由蔡琛琦、周大为、姜柳申、沈燕、邹梦云5名组成。
备注：	
3、本基金会于 2025-08-18 召开（ 2 ）届（ 13 ）次理事会议	

会议时间:	2025-08-18
会议地点:	黄浦区淮海中路887号7006室
会议议题:	选举秘书长
出席理事名单:	蔡琛琦、周大为、姜柳申、沈燕、邹梦云
未出席理事名单:	无
出席监事名单:	钟方明、李颖、安婧文
未出席监事名单:	无
会议决议:	1、以无记名投票表决方式，选举邹梦云担任本基金会第二届秘书长（同意5人、弃权0人、反对0人）
备注:	
4、本基金会于 2025-11-27召开（ 2 ）届（ 14 ）次理事会议	
会议时间:	2025-11-27
会议地点:	黄浦区淮海中路887号7006室
会议议题:	上海市文社艺术基金会2026年工作计划
出席理事名单:	蔡琛琦、周大为、姜柳申、沈燕、邹梦云
未出席理事名单:	无
出席监事名单:	钟方明、李颖、安婧文
未出席监事名单:	无
会议决议:	1、理事会批准了《上海市文社艺术基金会关于2024年度专项审计问题的整改报告》； 2、理事会批准了《上海市文社艺术基金会2026年工作计划》； 3、理事会批准了《上海市文社艺术基金会2026年财务预算》；
备注:	

（三）理事会成员情况

序号	姓名	性别	出生日期	理事会职务	在登记管理机构备案时间（最近一届）	本年度出席理事会会议次数	政治面貌	国籍	任期开始时间	任期截止时间	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企事业单位退（离）休干部	退（离）休干部是否办理备案手续
1	蔡琛琦	男	1985-09-16	理事长	2017-10-20	4	群众	中国	2017-09-15	2026-04-18	无	否	否
2	邹梦云	女	1992-08-17	秘书长	2025-08-21	2	群众	中国	2025-08-18	2026-04-18	依据劳动合同领取工资	否	否
3	姜柳申	男	1984-12-29	理事	2017-09-15	4	群众	中国	2017-09-15	2026-04-18	无	否	否
4	沈燕	女	1987-01-30	理事	2025-08-21	4	群众	中国	2025-08-18	2026-04-18	无	否	否
5	周大为	男		理事	2017-09-15	4	群众	中国	2017-09-15	2026-04-18	无	否	否

（四）监事情况

序号	姓名	性别	出生日期	任职时间	在登记管理机构	本年度出席	政治面貌	国籍	任期开始时间	任期截止时间	领取报酬和补贴事	是否为党政机	退（离）休干
----	----	----	------	------	---------	-------	------	----	--------	--------	----------	--------	--------

					关备案时间 (最近一届)	事会会议次 数					由	关、国有企 事业单位 退(离)休 干部	部是否办 理备案手 续
1	李颖	女	1991-08-16	2020-08-03	2020-11-09	2	群众	中国	2020-08-03	2026-04-18	无	否	否
2	安婧文	女	1993-09-08	2020-08-03	2020-11-09	2	群众	中国	2020-08-03	2026-04-18	无	否	否
3	钟方明	男	1950-04-19	2016-09-15	2017-10-20	2	群众	中国	2017-09-15	2026-04-18	无	否	否

(五) 专职工作人员情况

本机构共有专职工作人员(2)位,请填写秘书长及以下工作人员情况,如果理事、监事中有专职在基金会工作的,也需填写。

序号	姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	所在部门及职务	党组织关系所在党支部名称
1	梁瑜菲	女	群众	1990-10-13	本科	财务	无
2	邹梦云	女	群众	1992-08-17	本科	秘书长	无

专职工作人员的年平均工资为: 61,379.00

说明: 年平均工资值为领薪工作人员工资之和除以领薪工作人员数。

(六) 内部制度建设

项目管理	项目管理制度				有					
专项基金、代表机构、持有股权的实体机构管理、内设机构制度	专项基金管理制度				有					
	代表机构管理制度				无					
	持有股权的实体机构管理制度				无					
	内设机构制度				无					
证书印章管理	法人证书保管、使用管理制度				有	保管在	理事长			
	印章保管、使用管理制度				有	保管在	财务经理			
工作人员管理	人事管理制度	有			专职工作人员 签订聘用合同人数			2		
	专职工作人员 参加社会保险 人数	失业保险	2		养老保险	2		医疗保险	2	
		工伤保险	2		生育保险	2				
	奖惩制度	无			业务培训制度			无		
志愿者管理	志愿者管理制度	有						志愿者数	9	
财务和资产管理	财务管理制度	有								
	资产管理制度	有								
	人民币开户银行及账号	中国工商银行股份有限公司上海市久事复兴大厦支行 1001 2003 0904 6009 986								
	外币开户银行及账号	无								
	使用票据种类	公益救助性捐赠票据								
	财会人员	姓名	岗位	电 话	是否持有会计证	专业技术资格	是否专职			
		万洪	会计		是	有	否			
		梁瑜菲	财务专员			无	是			

	信息公开	信息公开制度	有
其他管理制度	财务内控制度、业务实施管理办法、理事会制度、重大事项报告制度、印章管理制度、档案管理制度等		

上述制度中是否包括以下内容

工作人员工资福利和行政办公支出	支付标准	有
	列支原则	有
	审批程序	有
项目直接运行费用	支付标准	有
	列支原则	有
	审批程序	有
资产管理和处置	投资决策程序	有
	分权与授权	无
	隔离回避制度	有
	最大投资额度	有
	直接投资和委托投资的范围	无
	检查投资经营情况的方式和频率	无

(七) 党组织建设

填报提示：

按照党内法规规定，社会组织凡是有正式党员三人以上的，都应当成立党的基层组织。正式党员不足三人的单位，应当按照地域相邻、行业相近、规模适当、便于管理的原则，成立联合党支部。暂不具备组建条件的社会组织，可由党建工作责任单位党组织选派党建工作指导员、明确党建联络员或者建立工青妇组织等途径开展党的工作，条件成熟时及时建立党组织。

党建工作责任单位党组织，按照中组部沿着行业监督和业务管理链条落实党建工作任务的精神，落实“谁主管谁负责”原则。在市、区民政局登记的社会组织党建工作责任单位一般为业务主管单位（行业管理部门）党组织，或由其指定具有发展党员审批权限的基层党委。对社区中规模较小、专业性不强、属地化特征明显的社会组织，各区党委和政府可以授权乡镇党委（街道党工委）、乡镇政府（街道办事处）履行业务主管单位职责。

1. 党员情况

工作人员中党员总数0人，组织关系在本社会组织党组织的党员0人。其中：

专职人员（不含返聘专职）中党员数0人，其中组织关系在本社会组织党组织的党员0人。

兼职人员（不含返聘兼职）中党员数0人，党员中公务员或事业单位人员0人。

返聘人员（含返聘专职和返聘兼职）中党员数0人，党员中离退休公务员或事业单位人员0人。

本年度发展新党员0人。

2. 党建工作责任单位党组织情况

是否有党建工作责任单位党组织：是

党建工作责任单位党组织名称（一般为具有发展党员审批权限的基层党委）：

中共上海市松江区洞泾镇委员会

党组织负责人：，手机号码：

3. 党组织建设情况

党建形式：党建工作指导员、党建联络员

党建联络员（指在尚未建立党组织的社会组织经党建工作责任单位党组织明确的负责对口上级党组织、联系党建工作的党员同志）姓名：杨喆，手机号码：13918056778

党建联络员的党员组织关系所在党组织：中共上海洞创异工坊联合支部委员会，上级党组织：中共上海同创异 工坊联合会

党建隶属关系：属地党组织

参与内部治理情况：

党建活动情况：是否有专门活动场所 否，活动经费数额0.00

活动经费来源：上级组织划拨

组织生活情况：党员大会0次 支委会0次 党小组会0次 党课0次

4. 建立工青妇组织（可多选）

无

(八) 年度登记、备案事项办理情况

事项	办理情况	批准时间
☒ 变更名称		
☒ 变更住所		
☒ 变更业务范围		
☒ 变更原始基金		
☒ 变更法定代表人		
☒ 变更业务主管单位		
☒ 变更基金会类型		
☒ 变更宗旨		
☒ 修改章程		
☒ 负责人变更		
☒ 变更代表机构、分支机构名称		
☒ 变更代表机构、分支机构住所		
☒ 变更代表机构、分支机构业务范围		
☒ 变更代表机构、分支机构负责人		

(九) 专项基金、代表机构及内设机构基本情况

专项基金总数	0 个	本年度新设	0个
		本年度注销	0个

分支机构总数	0 个	本年度新设	0个
		本年度注销	0个
代表机构总数	0个	本年度新设	0个
		本年度注销	0 个
持有股权的实体总数	0 个	本年度新设	0 个
		本年度注销	0 个
内设机构总数	2个	本年度新设	0个
		本年度注销	0个

1. 专项基金情况

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用帐户性质	是否成立专项基金管理机构
(无记录)							
	专项基金管理 机构人数	本年召开会议 次数	募集资金来源	资金的使用是 否符合基金会 的管理制度和章 程	开展的公益项目名称	信息公开的媒 体	本年度是否开 展活动
(无记录)							

说明:

- (1) 信息公开媒体是指进行如下公示的媒体:
公布募捐公告(包括通过义演、义赛、义卖、义展等活动进行募捐)公布公益资助项目
公布公益资助项目
(2) 开展的公益项目名称应与年度工作报告主报告中公益项目名称一致。

2. 代表机构情况

序号	名称	成立时间	负责人	住所	帐户性质	开户银行和帐号	
						开户银行	帐号
(无记录)							

3. 内设机构

序号	名称	负责人	住所
1	项目部	邹梦云	淮海中路887号7006
2	综合部	梁瑜菲	淮海中路887号7006

(十) 网络平台建设情况

是否有网站: 是 网站地址: www.ccfoundation.com
是否有公众号: 是 公众号名称: Cc基金会与艺术中心

三、慈善活动支出和管理费用情况

(一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

单位: 人民币元

项目	现金	非现金	合计
一、本年捐赠收入	2,000,000.00	0.00	2,000,000.00
(一) 来自境内的捐赠	2,000,000.00	0.00	2,000,000.00
其中: 来自境内自然人的捐赠	0.00	0.00	0.00

来自境内法人或其他组织的捐赠	2,000,000.00	0.00	2,000,000.00
(二) 来自境外的捐赠	0.00	0.00	0.00
其中：来自境外自然人的捐赠	0.00	0.00	0.00
来自境外法人或其他组织的捐赠	0.00	0.00	0.00
二、大额捐赠收入情况			
捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
保时捷（中国）汽车销售有限公司	2,000,000.00	0.00	青年艺术家评选
合计	2,000,000.00	0.00	

说明：

- 1、大额捐赠收入中的捐赠人是指本年度累计捐赠超过基金会当年捐赠收入5%以上或者500万元以上的捐赠单位或个人。
- 2、捐赠人如要求不公开姓名、名称的，可以其他代号代替，其他捐赠信息要公开。

(三) 慈善活动支出和管理费用情况
不具有公开募捐资格的基金会

单位：人民币元

项目	金额
上年末净资产	7,079,987.75
本年度总支出	2,119,317.26
本年度用于慈善活动的支出	1,871,443.00
管理费用	247,874.26
筹资费用支出（募捐成本）	0.00
其他支出	0.00
本年度慈善活动支出占上年末净资产的比例（占前三年年末净资产平均数的比例）	26.43%
本年度管理费用占总支出的比例	11.7%

说明：本表所称慈善活动、管理费用等应符合《慈善法》、《关于慈善组织开展慈善活动年度支出和管理费用的规定》的规定。

计算有关比例的情况说明

上年度总收入中有时间受限为上年不得使用的限定性收入为	0.00（单位：人民币元）
请说明具体情况	无
于上年解除时间限定的净资产为	0.00（单位：人民币元）
请说明具体情况	无
其他需要说明的问题	无

(四) 业务活动开展情况

1. 本年度公益慈善项目开展情况

本年度共开展了（1）项公益慈善项目，年度受助人数量（7）人，项目总支出为（1,871,443.00）元人民币，具体情况如下：

(1)	项目名称：	保时捷项目
	本年度是否对该项目进行了专项审计：	否
	项目本年度收入：	2,000,000.00（单位：人民币元）
	项目本年度支出：	1,871,443.00（单位：人民币元）

	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：	0.00（单位：人民币元）
	项目来自境外资金捐赠收入：	0.00（单位：人民币元）
	项目来自境外物资捐赠收入：	0.00（单位：人民币元）
	项目来自境外物资捐赠的种类：	
	运作模式：	资助
	服务对象：	所有人
	服务领域：	文化艺术
	服务地区：	本市
	项目介绍：	保时捷项目

说明：

- 1、项目介绍应包括项目内容、运行时间、目标、受益方、已经取得或预期成效及项目合作方等。
2、上述项目应当包括专项基金开展的公益项目。

2. 慈善组织公开募捐备案情况.

是否在登记的民政部门进行了募捐方案备案：（否）

3. 开展的支持乡村振兴重点帮扶地区活动情况
是否开展支持乡村振兴重点帮扶地区活动（否）

4. 下年度计划开展的支持乡村振兴重点帮扶地区活动情况
下年度是否计划开展支持乡村振兴重点帮扶地区活动（否）

5. 涉外活动情况

（1）基本信息

1. 开展国际合作项目共 0 个

开展国际合作项目情况

序号	项目名称	项目名称	项目名称	中方资金	外方资金	合计
(无记录)						

2. 组织或参加国际会议或论坛 0次

组织或参加国际会议或论坛数情况

序号	会议名称	参会形式
(无记录)		

3. 是否参加境外非政府组织：否

组织或参加国际会议或论坛数情况

序号	境外非政府组织/国际组织名称	缴纳会费（人民币）	担任职务或获得资格情况
(无记录)			

4. 出境考察（培训） 0批 0人次， 接待境外来访 0批 0人次
5. 接受境外组织捐赠或赞助 0次

接受境外组织捐赠或赞助情况

序号	境外组织名称	捐赠方国别（区域）	资金用途	捐赠金额	捐赠次数
----	--------	-----------	------	------	------

(无记录)

6. 聘请外籍员工 0人， 外籍志愿者 0人， 外籍理事 0人。
7. 是否设立境外机构： 否
8. 举办外文网站数量： 否
9. 举办外文刊物： 否

- (2) 接受境外捐赠（含募捐）情况 （单位：人民币元）

☑ 无此情况
- (3) 在境外设立机构情况

☑ 无此情况
- (4) 对外交流合作项目（含分支、代表机构开展的合作项目）

☑ 无此情况
- (5) 参加国际组织（含分支、代表机构参加的境外组织）

☑ 无此情况
- (6) 2025年对外活动主要成绩、问题和管理政策建议

☑ 无此情况

(五) 重大公益慈善项目收支明细表

全部公益慈善数：(1) ,其中重大公益慈善项目数 (1) 。

序号	项目名称	收入	直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用	其他费用	总计
1	保时捷项目	2,000,000.00	0.00	0.00	0.00	1,871,443.00	0.00	1,871,443.00

- 说明：
- 1、重大公益慈善项目名称应与公益慈善项目开展情况表中项目名称一致。
- 2、满足下列条件之一的公益慈善项目应填列上表：
- (1) 该项目的捐赠收入超过基金会当年捐赠总收入的20%；
- (2) 该项目的支出超过基金会当年总支出的20%；
- (3) 项目持续时间在2年以上的（包括2年）。

(六) 重大公益慈善项目大额支付对象

序号	项目名称	大额支付对象	支付金额	占基金会年度公益总支出比例	用途
1	保时捷项目	上海麒全文化传播工作室	150,000.00	8	运营保时捷项目
2	保时捷项目	上海陆岸文化传播工作室	160,000.00	9	运营保时捷项目
3	保时捷项目	上海零等于一文化传播有限公司	872,881.00	47	运营保时捷项目
4	保时捷项目	以太腾越（北京）文化有限公司	405,800.00	22	运营保时捷项目

说明：基金会向某交易方支付金额占一个重大公益慈善项目支出5%以上的，该交易方为该项目的大额支付对象。

四、保值增值投资活动情况

1. 购买资产管理产品情况

序号	购买的资产管理产品名称	购买金额	投资期限	当年实际收益金额	当年实际收回金额	年末账面余额
----	-------------	------	------	----------	----------	--------

1	中国工商银行法人“添利宝”净值型理财产品	6,198,868.10	短期	90,338.21	2,092,200.00	7,050,006.31
---	----------------------	--------------	----	-----------	--------------	--------------

2. 持有股权的实体情况

序号	名称	设立时间	法定代表人	工商登记类型	被投资实体注 册资金	认缴注册资金	本基金会出 资额	持股比例
(无记录)								
	投资资产占基金会 总资产的比例		与基金会的关 系	核算方法	期初余额	本期增加	本期减少	期末余额
(无记录)								

说明：

- (1) 控制是指对被投资单位的持股比例在50%以上且有权决定其财务和经营政策，投资企业能够对被投资单位实施控制的，被投资单位为其子公司
- (2) 非控制是指对被投资单位的持股比例在20%以下且无权决定其财务和经营政策。
- (3) 共同控制是指是指按照合同约定对某项经济活动所共有的控制，仅在与该项经济活动相关的重要财务和生产经营决策需要分享控制权的投资方一致同意时存在。投资企业与其他方对被投资单位实施共同控制的，被投资单位为其合营企业。
- (4) 重大影响是指对被投资单位的持股比例在20%—50%之间且对一个企业的财务和经营政策有参与决策的权利，但并不能够控制或者与其他方一起共同控制这些政策的制定。投资企业能够对被投资单位施加重大影响的，被投资单位为其联营企业。
- (5) 对被投资单位无控制、无共同控制且无重大影响的，长期投资按成本法核算；若对被投资单位具有控制、共同控制或重大影响的，长期投资按权益法核算

3. 委托投资情况（是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资）

序号	受托机构	受托人是否有资质在中国境内从事投资管理业务	委托金额	委托期限	收益确定方式	当年实际收益金额	当年实际收回金额	年末账面余额
(无记录)								

4. 其他保值增值投资活动情况

金额：0.00，其他保值增值投资活动内容无。

五、由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）

1、 2025年度共开展了0 项慈善信托，涉及0 领域，金额总计0元。

序号	慈善信托名称	委托方	用途	共同受托方
(无记录)				

2、本组织作为委托人设立的慈善信托：无

六、基金会的关联方

序号	关联方	与基金会的关系
(无记录)		

基金会与关联方交易

序号	关联方	基金会向关联方出售产品和提供劳务		基金会向关联方采购产品和购买服务	
		本年发生额（元）	余额（元）	本年发生额（元）	余额（元）
(无记录)					

关联方未结算应收项目余额

序号	关联方	收款类型	收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
				金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比

(无记录)

关联方未结算预付项目余额

序号	关联方	预付款名称	年初账面余额		年末账面余额	
			金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)						

关联方未结算应付项目余额

序号	关联方	收款类型	收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
				金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)							

关联方未结算预收项目余额

序号	关联方	预收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
			金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)						

(九) 应收款项及客户

1. 应收款项账龄

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
1-2年	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2-3年	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
3年以上	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
合计	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

2. 应收款项客户

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比		
(无记录)							

(十) 预付账款及客户

1. 预付款项账龄

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
1-2年	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2-3年	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
3年以上	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

合计	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
----	------	------	------	------	------	------

2. 预付款项客户

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比		
(无记录)							

(十一) 应付款项

序号	项 目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
(无记录)					

(十二) 预收账款

序号	项 目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
(无记录)					

(十三) 其他需要说明的情况

无

七、财务会计报告

资产负债表

编制单位：上海市文社艺术基金会				年度：2025		单位：人民币元	
资产	行次	年初数	期末数	负债和净资产	行次	年初数	期末数
流动资产：				流动负债：			
货币资金	1	7,088,820.50	7,051,109.72	短期借款	61	0.00	0.00
短期投资	2	0.00	0.00	应付款项	62	0.00	0.00
应收款项	3	0.00	0.00	应付工资	63	0.00	0.00
预付账款	4	0.00	0.00	应交税金	65	8,832.75	0.00
存 货	8	0.00	0.00	预收账款	66	0.00	0.00
待摊费用	9	0.00	0.00	预提费用	71	0.00	0.00
一年内到期的长期债权投资	15	0.00	0.00	预计负债	72	0.00	0.00
其他流动资产	18	0.00	0.00	一年内到期的长期负债	74	0.00	0.00
流动资产合计	20	7,088,820.50	7,051,109.72	其他流动负债	78	0.00	0.00
				流动负债合计	80	8,832.75	0.00
长期投资：							
长期股权投资	21	0.00	0.00	长期负债：			
长期债权投资	24	0.00	0.00	长期借款	81	0.00	0.00
长期投资合计	30	0.00	0.00	长期应付款	84	0.00	0.00
				其他长期负债	88	0.00	0.00

固定资产：				长期负 债合计	90	0.00	0.00
固定资产原 价	31	0.00	0.00				
减：累计折 旧	32	0.00	0.00	受托代理负债 ：			
固定资产净 值	33	0.00	0.00	受托代理负 债	91	0.00	0.00
在建工程	34	0.00	0.00				
文物文化资 产	35	0.00	0.00	负债合 计	100	8,832.75	0.00
固定资产清 理	38	0.00	0.00				
固定资 产合计	40	0.00	0.00				
无形资产：							
无形资产	41	0.00	0.00	净资产：			
				非限定性净 资产	101	7,079,987.75	7,051,109.72
受托代理资产				限定性净资 产	105	0.00	0.00
受托代理资 产	51	0.00	0.00	净资产 合计	110	7,079,987.75	7,051,109.72
资产总 计	60	7,088,820.50	7,051,109.72	负债和 净资产合计	120	7,088,820.50	7,051,109.72

业务活动表

编制单位：上海市文社艺术基金会		年度：2025		单位：人民币元			
项 目	行次	上年度累计数			本年度累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收入							
其中：捐赠收 入	1	1,500,000.00	0.00	1,500,000.00	2,000,000.00	0.00	2,000,000.00
会费收 入	2	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
提供服 务收入	3	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
商品销 售收入	4	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
政府补 助收入	5	1,164.72	0.00	1,164.72	0.00	0.00	0.00
投资收 益	6	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
其他收 入	9	116,334.79	0.00	116,334.79	90,439.23	0.00	90,439.23
收 入 合 计	11	1,617,499.51	0.00	1,617,499.51	2,090,439.23	0.00	2,090,439.23
二、费 用							
（一）业务 活动成本	12	1,317,333.32	0.00	1,317,333.32	1,871,443.00	0.00	1,871,443.00
（二）管理 费用	21	130,318.40	0.00	130,318.40	246,915.76	0.00	246,915.76
（三）筹资 费用	24	1,018.50	0.00	1,018.50	958.50	0.00	958.50
（四）其他 费用	28	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
费 用 合 计	35	1,448,670.22	0.00	1,448,670.22	2,119,317.26	0.00	2,119,317.26
三、限定性净 资产转为非限 定性净资产	40	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0.00
现金流入小计	50	0.00
偿还借款所支付的现金	51	0.00
偿付利息所支付的现金	52	0.00
支付的其他与筹资活动有关的现金	55	0.00
现金流出小计	58	0.00
筹资活动产生的现金流量净额	59	0.00
四、汇率变动对现金的影响额	60	0.00
五、现金及现金等价物净增加额	61	-37,710.70

八、接受监督管理情况

(一) 年检年报情况

年度	2021年	2022年	2023年	2024年
年检结论	年度工作报告	年度工作报告	年度工作报告	年度工作报告
登记管理机关发放了2024年度改进建议书:	否			
登记管理机关发放了2024年度责令整改通知书:	否			

(二) 评估情况:

参加评估, 在评估登记有效期内

2、已通过社会组织评估, 评估等级为(3A), 有效期自(2021)年至(2026)年

(三) 行政处罚情况:

本基金会是否受到过行政处罚: 否

(四) 整改情况:

登记管理机关针对2024年度工作向本基金会发出过责令整改通知书或改进建议书的, 请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施:

无

九、履行信息公开义务情况

是否按照《中华人民共和国慈善法》、《基金会管理条例》、《慈善组织信息公开办法》、《基金会信息公开办法》等法律法规的要求履行了信息公开义务: 是

信息公开内容	是否已在统一信息平台(慈善中国)公开
年度工作报告	是
经民政部门核准的章程	是
信息公开制度	是
项目管理制度	是
财务和资产管理制度	是
重大资产变动	是
重大投资	是
重大交易及资金往来	是
关联交易行为	是

领取报酬从高到低排序前五位人员的报酬金额	是
出国(境)经费费用标准	是
车辆购置及运行费用标准	是
招待费用标准	是
差旅费用标准	是
定期公示公开募捐活动实施情况	是
定期公示慈善项目实施情况	是

十、监事意见

1	监事姓名:	钟方明
	意见:	1. 积极发展优秀党员, 加强党建建设; 2. 对于政府扶持的项目可以积极参与
	日期:	2025-12-31

十一、人员情况

(一) 从业人员情况 (从业人员中不含理事)

1、从业人员总数 (5) 人, 其中女性工作人员 (5) 人。

其中, 专职人员 (1) 人;

(专职人员数=签订劳动(劳务)合同人数+聘离退休人数+借调人数+其他人数)

专职人员: 签订劳动(劳务)合同 (1) 人, 聘离退休 (0) 人, 借调 (0) 人, 其他 (包括志愿者等) (0) 人

*专职人员指在本社会组织专门从事社会组织工作的人员。包括与本社会组织签订劳动(劳务)合同的人员、离退休后专门在本社会组织工作的人员以及借调专门从事本社会组织工作的人员 (符合以上条件的志愿者也应计入专职人员)。

(兼职人员数=国家机关在职人数+企事业单位在职人数+聘离退休人数+其他人数)

兼职人员中国国家机关在职 (0) 人, 企事业单位在职 (4) 人, 离退休返聘 (0) 人, 其他 (0) 人

机构管理人员数 (0) 人

*机构管理人员:指机构内承担领导职责和管理任务的工作人员, 包括从事党政、行政、业务、财务和安全保卫等管理工作的人员。如:党委书记、院长、部门主任等。

2、年龄结构: 35岁及以下 (1) 人, 36—45岁 (4) 人, 46—55岁 (0) 人, 56岁以上 (0) 人。

3、学历结构: 高中及以下 (0) 人, 大学专科 (0) 人, 大学本科 (5) 人, 硕士及以上 (0) 人

4、留学人员情况:留学半年以上归国人员 (0) 人

5、从业人员中持有从事岗位相应专业技术资格证书 (0) 人

从业人员中担任区县级以上党代表 (0) 人, 人大代表 (0) 人, 政协委员 (0) 人

从业人员中专职人员担任区县级以上党代表 (0) 人, 人大代表 (0) 人, 政协委员 (0) 人

6、专、兼职人员中具有行政级别: 省部级 (0) 人, 厅局级 (0) 人, 处级 (0) 人

7、志愿者数 (9) 人, 志愿劳动时间 (3504) 小时

8、面向社会发布的高校大学生就业岗位数 0个, 合计人数 0人, 实际招聘人数 0人。

说明: “专职工作人员”是指以基金会工作为主要职业, 含全日制或签订劳动合同或直接从基金会领取报酬的人员, 包括: 在原单位保留人事关系, 被委派或者受聘到基金会工作的人员; 离退休返聘或者再就业的人员社会招聘人员等。

说明: “志愿者”是指本年度曾在基金会志愿劳动, 不领取薪酬的人员。

“志愿劳动时间”是指本年度志愿者为基金会志愿劳动的累计时间。

说明: “高校大学生”一般指在择业期 (国家规定择业期为两年, 有些地方延长至三年) 内未落实工作单位的学生。也就是说毕业以后未办理就业协议, 未迁移户口, 使用报到证, 两年到三年的时间内, 仍然属于应届毕业生。

(二) 理事监事信息

1. 负责人总数 (2) 人, 其中女性数 (1) 人

*负责人总数指在基金会中担任副秘书长以上职务的人数

理事数 (5) 人, 监事数 (3) 人

在职: 省部级 (0) 人, 厅局级 (0) 人, 处级 (0) 人, 科级 (2) 人

离退休: 省部级 (0) 人, 厅局级 (0) 人, 处级 (0) 人, 科级 (0) 人

2. 参政议政情况

理事监事中担任区县级以上党代表 (0) 人, 人大代表 (0) 人, 政协委员 (0) 人

理事监事中具有行政级别: 省部级 (0) 人, 厅局级 (0) 人, 处级 (0) 人

在职负责人情况:

序号	姓名	出生年月	行政级别	行政关系所在单位	在本基金会担任职务	是否担任本基金会法定代表人	是否具有干部审批权限的组织部门审	在本基金会兼职届数	是否在基金会领取报酬和补贴
----	----	------	------	----------	-----------	---------------	------------------	-----------	---------------

							批		
1	蔡琛琦	1985-09-16	科级	上海周泉商务咨询有限公司	理事长	是	是	第二	否
2	邹梦云	1992-08-17	科级	上海市文社艺术基金会	秘书长	否	否	第二	是

退离休负责人情况：

序号	姓名	出生年月	行政级别	行政关系所在单位	在本基金会担任职务	是否担任本基金会法定代表人	是否经具有干部审批权限的组织部门审批	在本基金会兼职届数	是否在基金会领取报酬和补贴
(无记录)									

十二、财务情况

(一) 资产及收支情况

上年度净资产合计：7,079,987.75 元，其中限定性净资产：0.00 元，非限定性净资产：7,079,987.75 元。

本年度收入合计：2,090,439.23 元，其中公募筹款：0.00 元

其中，

- 1. 捐赠收入：2,000,000.00 元
- 2. 提供服务收入：0.00 元
- 3. 商品销售收入：0.00 元
- 4. 政府补助（资助）收入：0.00 元
- 5. 投资收益：0.00 元
- 6. 会费收入：0.00 元
- 7. 其他收入：90,439.23 元

本年度费用合计：2,119,317.26 元

其中，

- 1. 业务活动成本：1,871,443.00 元，其中公益事业支出：1,871,443.00 元
- 2. 管理费用：246,915.76 元（其中工资福利：242,915.76 元，办公开支：0.00 元，其他：4,000.00 元）
- 3. 筹资费用：958.50 元
- 4. 其他费用：0.00 元

本年度净资产合计：7,051,109.72 元，其中限定性净资产：0.00 元，非限定性净资产：7,051,109.72 元。

*（上年度净资产合计+本年度收入合计-本年度费用合计=本年度净资产合计）

十三、乡村振兴情况

乡村振兴项目数量0个，其中援藏0个、援疆0个、援滇0个、本市0个；

乡村振兴攻坚支出总计0.00万元，其中援藏0.00万元、援滇0.00万元、本市0.00万元；

下年度计划开展的乡村振兴项目数量0个，其中援藏0个、援疆0个、援滇0个、本市0个；乡村振兴攻坚支出总计0.00万元，其中援藏0.00万元、援滇0.00万元、本市0.00万元；

十四、年度工作总结

总结上海文社艺术基金会（以下简称“Cc基金会”）2025年度的工作，我们始终秉持建立全面的当代艺术收藏体系并组织展览，以在全球范围内推动文化多样性、包容性和平等的理念。

Cc基金会2025年度展览项目于2025年11月12日在黄浦区香港路117 号百空间正式揭幕。同时呈现四位艺术家于中国的首次机构个展：《胡玛·芭芭》、《浮魅》、《奥托托：海外》、《如果且仅如果》，旨在以多元视角重新审视现代主义的叙事，并拓展全球艺术史的理解框架。胡玛·芭芭在中国的首次个展，展出了雕塑及纸上作品，将“过去与未来”、“科幻与考古”交织为一种关于时间、遗迹与延续的诗意想象。贾森·福克斯的肖像绘画融合了反主流文化与身份探索，塑造出带有讽刺与叛逆色彩的当代人物形象。巴厘岛艺术家奥托托以幽默而富于思辨的水墨作品，呈现了当地的风景区与生活场景，打破固有视角，展现东南亚丰富的文化多样性与艺术活力。安里·萨拉的单通道影像作品，通过中提琴演奏者与两只蜗牛之间的细腻互动，呈现出对时间与脆弱性的沉思。四个展览共同构成了一场关于历史、现实与未来的艺术对话，邀请观众以开放的视野重新思考我们所处的时代与文化处境。

除此之外，2025年，Cc基金会通过与保时捷联合举办的“中国青年艺术家项目”优秀艺术家作品展“试炼场”，进一步深化了对青年艺术创作的扶持与探索，向艺术界和公众昭示了基金会持续关注非中心话语、推动多元视角交流的工作旨趣。该展览于2025年11月在ART021上海廿一当代艺术博览会期间呈现，特邀策展人沈奇岚博士策划，汇聚胡佳艺、黎佳仪、徐戈三位获奖艺术家的九组力作，涵盖影像、装置、行为等多种媒介，以“加速”与“减速”双线交织的策展逻辑，构建起关于时间、速度与感知的沉浸式艺术现场。艺术家们有的借助AI与虚拟现实拓殖视觉经验的边界，有的则以凝视与重复抵抗被速度裹挟的日常，通过对技术理性、身体感知与物质世界的深度解构，回应了Cc基金会一贯倡导的发掘那些在欧美中心之外、以多元语码进行表达的艺术实践。

与此同时，Cc基金会在2025年依旧保持与ART021的密切战略合作，不仅将“试炼场”展览纳入博览会核心单元。通过这一系列展览、论坛与平台联动。

Cc基金会秉持一贯的社会艺术美育职责，不仅为青年艺术家提供了开放包容的成长土壤，也以切实的行动践行着支持非经典叙事、促进多元艺术生态的机构使命。

十五、下年度工作计划

在总结2025年度工作的基础上，2026年上海市文社艺术基金会（以下简称“Cc基金会”）将进一步拓展合作网络，不仅加强与活跃于中国当代艺术现场的艺术家的合作，更将联结中亚、西亚、南半球及全球范围的亚裔艺术家进

行展览交流。同时，我们也将深化与国内外艺术机构的协作，如洛杉矶郡立美术馆（LACMA）、Third Street 等，既引入国际知名艺术家来华展览，亦助力国内青年艺术家走向更广阔的舞台。展览媒介将涵盖绘画、装置、雕塑、影像、声音及气味等多元形式。此外，我们将举办更多对谈、工作坊、放映与公教活动，丰富机构内容生态，提升公众艺术参与体验。

在记录与传播方面，我们将继续通过出版、媒体宣传与文献整理等方式，系统留存项目成果。新的一年，Cc基金会还将创新实施文化惠民项目，积极开展群众性文化活动，努力成为公共文化服务体系中的积极力量，助力文化产业体系完善，让艺术融入生活，实现与公众共观、共评、共创的美好未来。

我们将持续自我反思与迭代，积极履行文化艺术公益使命，通过社会创新拓展当代艺术的影响力，承担应有的社会责任。作为实验艺术的孵化平台，Cc基金会将继续为青年艺术家提供自由创作、表达与探索的空间。

是否参与下一年度规范化评估：是

