

上海市基金会年度工作报告书

(2020年度)

社 团 名 称 上海市文社艺术基金会 (盖章)

统一社会信用代码 53310000MJ4950467N

报 告 日 期 2021年03月19日

上海市民政局印制

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定，编制（2020）年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

一、基本信息

基金会名称	上海市文社艺术基金会			
统一社会信用代码		53310000MJ4950467N		
最近一次取得税收优惠资格年度和批次	是否取得	取得优惠的时间	批准部门	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	是	2017-07-25	上海市财政局	2017第8号
非营利组织免税资格	是	2018-03-25	上海市国家税务局	沪国税发[2018]19号文
其他:（可填写）	否		无	无
宗旨	开展推动文化创新，扶植文化人才，促进文化发展的慈善活动。			
业务范围	资助本市文化艺术展示、创新和交流活动；资助艺术创新型人才培养；资助典藏艺术品机构和艺术资料库的建立。			
基金会类型	非公募基金会			
是否慈善组织	是		认定（登记）为慈善组织时间	2016-10-20
是否取得公开募捐资格证书			取得证书时间	
成立时间	2016-10-20		原始基金数额	200.0万元
业务主管单位	上海市文化和旅游局			
基金会住所	洞泾镇沈砖公路6000弄4号323室			
电子邮箱	yujiao@cc-ism.net		传真	64749701
网址	http://www.ccfoundation.com/		邮政编码	201619
秘书长	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	吴笑言	64325260	15000520059	smilewu@cc-ism.net
年报工作联系人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	于娇	64325260	13801924034	yujiao@cc-ism.net
社会组织新闻发言人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	吴笑言	64325260	15000520059	smilewu@cc-ism.net
理事长	蔡琛琦		理事数	5.0
监事数	3		负责人中担任过省部级及以上领导职务的人数	0
负责人数（理事长、副理事长、秘书长）	2		负责人中现任国家工作人员的人数	0
专项基金数	0		代表机构数	0
持有股权的实体数	0		专职工作人员数	2
志愿者数	20		举办刊物情况	无
会计师事务所名称	上海申亚会计师事务所有限公司		审计意见类型	无保留意见
报告日期	2020-12-31		报告编号	31000281202179918N

说明：现任国家工作人员按照民函〔2004〕270号规定执行。

二、机构建设情况

(一) 理事会召开情况
本年度共召开(2)次理事会

1、本基金公司于 2020-03-09召开（1）届（8）次理事会议	
会议时间：	2020-03-09
会议地点：	黄浦区淮海中路887号7003A室
会议议题：	2019年工作总结
出席理事名单：	蔡琛琦、周大为、姜柳申、吴笑言、邝艺卉
未出席理事名单：	李颖、吴仲希
出席监事名单：	钟方明
未出席监事名单：	无
会议决议：	1、通过2019年工作总结。2、以无记名投票方式同意李颖、吴仲希不再担任本基金理事会（同意5人、弃权0人、反对0人）。调整后，本基金理事会由蔡琛琦、周大为、姜柳申、吴笑言、邝艺卉5人组成。
备注：	蔡琛琦、周大为、姜柳申、吴笑言、邝艺卉5人出席理事会。
2、本基金公司于 2020-08-03召开（1）届（9）次理事会议	
会议时间：	2020-08-03
会议地点：	黄浦区淮海中路887号7003A室
会议议题：	章程修订，建立监事会
出席理事名单：	蔡琛琦、周大为、姜柳申、吴笑言、邝艺卉
未出席理事名单：	无
出席监事名单：	钟方明、李颖、安婧文
未出席监事名单：	无
会议决议：	1、通报增补李颖、安婧文2人担任本基金监事会，成立本基金第一届监事会。3、以无记名投票方式通过章程修订（同意5人、弃权0人、反对0人）。
备注：	蔡琛琦、周大为、姜柳申、吴笑言、邝艺卉5人出席理事会

(二) 理事会成员情况

序号	姓名	性别	出生日期	理事会职务	在登记管理机构备案时间（最近一届）	本年度出席理事会会议次数	任期开始时间	任期截止时间	本年度在基金会领取的报酬和补贴（人民币元）	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企事业单位退（离）休干部	退（离）休干部是否办理备案手续
1	蔡琛琦	男	1985-09-16	理事长	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否
2	姜柳申	男	1984-12-29	理事	2017-09-15	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否
3	周大为	男	1985-02-11	理事	2017-09-15	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否
4	吴笑言	女	1991-11-13	理事	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	8129	工资	否	否
5	邝艺卉	女	1990-02-27	理事	2019-01-25	2	2019-01-25	2022-09-15	0	无	否	否

(三) 监事情况

					在登记管理机构	本年度出席			本年度在基金会领取	领取报酬	是否为党政机关	退（离）休
--	--	--	--	--	---------	-------	--	--	-----------	------	---------	-------

序号	姓名	性别	出生日期	任职时间	关备案时间 (最近一 届)	理 事 会 会 议 次 数	任期开始时间	任期截止时间	的报酬和补 贴 (人民币元)	和补贴事 由	关、国有企 事业单位 退(离)休 干部	干 部是否办理 备案手续
1	安婧文	女	1993-09-08	2020-08-03	2020-11-09	0	2020-08-03	2025-08-03	0	无	否	否
2	李颖	女	1991-08-16	2020-08-03	2020-11-09	0	2020-08-03	2025-08-03	0	无	否	否
3	钟方明	男	1950-04-19	2016-09-15	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否

(四) 专职工作人员情况
本机构共有专职工作人员(2)位, 请填写秘书长及以下工作人员情况, 如果理事、监事中有专职在基金会工作的, 也需填写。

序号	姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	所在部门及职 务	党组织关系所 在党支部名称
1	吴笑言	女	群众	1991-11-13	本科	秘书长	无
2	于娇	女	群众	1981-10-12	本科	财务	无

专职工作人员的年平均工资为: 4927
说明: 年平均工资值为领薪工作人员工资之和除以领薪工作人员数。

(五) 内部制度建设

项目管理	项目管理制度			有			
专项基金、代表机构、持有股权的实体机构管理、内设机构制度	专项基金管理制度			有			
	代表机构管理制度			无			
	持有股权的实体机构管理制度			无			
	内设机构制度			有			
证书印章管理	法人证书保管、使用管理制度			有	保管在	财务经理	
	印章保管、使用管理制度			有	保管在	财务经理	
工作人员管理	人事管理制度	有		专职工作人员 签订聘用合同人数		2	
	专职工作人员 参加社会保险 人数	失业保险	2	养老保险	2	医疗保险	2
		工伤保险	2	生育保险	2		
	奖惩制度	无		业务培训制度		无	
志愿者管理	志愿者管理制度	有				志愿者数	44
财务和资产管理	财务管理制度	有					
	资产管理制度	有					
	人民币开户银行及账号	中国工商银行股份有限公司上海市久事复兴大厦支行 1001 2003 0904 6009 986					
	外币开户银行及账号	无					
	财政登记	有		税务登记		地税；	
	使用票据种类	公益救助性捐赠票据；					
	财会人员	姓名	岗位	电 话	是否持有会计证	专业技术资格	
		于娇	财务经理	13916924594	是	会计中级	
		闻倩	出纳助理	15921507493	否	无	
				否			
信息公开	信息公开制度	有					

其他管理制度	财务内控制度、业务实施管理办法、理事会制度、重大事项报告制度、印章管理制度、档案管理制度等
--------	---

上述制度中是否包括以下内容

工作人员工资福利和行政办公支出	支付标准	有
	列支原则	有
	审批程序	有
项目直接运行费用	支付标准	有
	列支原则	有
	审批程序	有
资产管理和处置	投资决策程序	有
	分权与授权	无
	隔离回避制度	有
	最大投资额度	有
	直接投资和委托投资的范围	无
	检查投资经营情况的方式和频率	无

(六) 党组织建设

说明：已经成立党组织的基金会，“党员总人数”应填写组织关系在本单位的党员数。

是否建立党组织 否

党员总人数		0 人				
专职人员中党员数		0 人	本年新发展党员数		0 人	
群团工作	是否建立公会	否	是否建立团组织	否	是否建立妇联	否
	工会形式	联合工会	工会人员	0	工会隶属关系	其他工会组织
	共青团员人数		0 人			
	群团组织开展活动次数		0次			
党建工作联络员	姓名		联系方式		派出单位	
	, 杨喆		13918056778		中共上海洞创异工坊联合支部委员会, 中共上海同创异工坊联合会	

(七) 年度登记、备案事项办理情况

事项	办理情况	批准时间
☐ 变更名称		
☐ 变更住所		
☐ 变更业务范围		
☐ 变更原始基金		
☐ 变更法定代表人		
☐ 变更业务主管单位		
☐ 变更基金会类型		

☐	变更宗旨		
☒	修改章程	已办理	2020-12-18
☐	负责人变更		
☐	变更代表机构、分支机构名称		
☐	变更代表机构、分支机构住所		
☐	变更代表机构、分支机构业务范围		
☐	变更代表机构、分支机构负责人		

(八) 专项基金、代表机构及内设机构基本情况

专项基金总数	0 个	本年度新设	0个
		本年度注销	0个
代表机构总数	0个	本年度新设	0个
		本年度注销	0 个
持有股权的实体总数	0 个	本年度新设	0 个
		本年度注销	0 个
内设机构总数	2个		

1、 专项基金情况

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用帐户性质	是否成立专项基金管理机构
(无记录)							
	专项基金管理 机构人数	本年召开会议 次数	募集资金来源	资金的使用是 否符合基金会 的 管理制度和章 程	开展的公益项目名称	信息公开的媒 体	
(无记录)							

说明:

(1) 信息公开媒体是指进行如下公示的媒体:

公布募捐公告(包括通过义演、义赛、义卖、义展等活动进行募捐)公布公益资助项目

公布公益资助项目

(2) 开展的公益项目名称应与年度工作报告主报告中公益项目名称一致。

2、 代表机构情况

三、代表机构情况							
序号	名称	成立时间	负责人	住所	帐户性质	开户银行和帐号	
						开户银行	帐号
(无记录)							

3、 内设机构

序号	名称	负责人	住所
1	项目部	吴笑言	淮海中路887号7003A
2	综合部	于娇	淮海中路887号7003A

三、慈善活动支出和管理费用情况

(一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

单位：人民币元

项目	现金	非现金	合计
一、本年捐赠收入	1200000	0	1200000
（一）来自境内的捐赠	1200000	0	1200000
其中：来自境内自然人的捐赠	0	0	0
来自境内法人或其他组织的捐赠	1200000	0	1200000
（二）来自境外的捐赠	0	0	0
其中：来自境外自然人的捐赠	0	0	0
来自境外法人或其他组织的捐赠	0	0	0
二、大额捐赠收入情况			
捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
保时捷（中国）汽车销售有限公司	1200000	0	青年艺术家评选
合计	1200000	0	

说明：

- 1、大额捐赠收入中的捐赠人是指本年度累计捐赠超过基金会当年捐赠收入5%以上或者500万元以上的捐赠单位或个人。
2、捐赠人如要求不公开姓名、名称的，可以其他代号代替，其他捐赠信息要公开。

(三) 慈善活动支出和管理费用情况

不具有公开募捐资格的基金会

单位：人民币元

项目	金额
上年末净资产	3389379.24
本年度总支出	2562644.6
本年度用于慈善活动的支出	2528000
管理费用	33243.6
其他支出	1401
本年度慈善活动支出占上年末净资产的比例（占前三年年末净资产平均数的比例）	74.59%
本年度管理费用占总支出的比例	1.3%

说明：本表所称慈善活动、管理费用等应符合《慈善法》、《关于慈善组织开展慈善活动年度支出和管理费用的规定》的规定。

计算有关比例的情况说明

上年度总收入中有时间受限为上年不得使用的限定性收入为	0（单位：人民币元）
请说明具体情况	无
于上年解除时间限定的净资产为	0（单位：人民币元）
请说明具体情况	无
其他需要说明的问题	无

(四) 业务活动开展情况

1、本年度公益慈善项目开展情况

本年度共开展了（3）项公益慈善项目，年度受助人数（6）人，项目总支出为（2528000）元人民币，具体情况如下：

--	--

(1)	项目名称:	当代艺术作品展
	本年度是否该项目开展了公开募捐:	否
	开展公开募捐的开始时间:	
	开展公开募捐的结束时间:	
	本年度是否对该项目进行了专项审计:	否
	项目本年度收入:	0 (单位: 人民币元)
	项目本年度支出:	600000 (单位: 人民币元)
	运作模式:	资助
	服务对象:	所有人;
	服务领域:	文化艺术
	服务地区:	全国
	项目介绍:	当代艺术作品展
(2)	项目名称:	陈抱阳非空 约束捐赠
	本年度是否该项目开展了公开募捐:	否
	开展公开募捐的开始时间:	
	开展公开募捐的结束时间:	
	本年度是否对该项目进行了专项审计:	否
	项目本年度收入:	0 (单位: 人民币元)
	项目本年度支出:	90000 (单位: 人民币元)
	运作模式:	资助
	服务对象:	所有人;
	服务领域:	文化艺术
	服务地区:	全国
	项目介绍:	陈抱阳个展非空 约束捐赠
(3)	项目名称:	保时捷项目
	本年度是否该项目开展了公开募捐:	否
	开展公开募捐的开始时间:	
	开展公开募捐的结束时间:	
	本年度是否对该项目进行了专项审计:	否
	项目本年度收入:	1200000 (单位: 人民币元)
	项目本年度支出:	1838000 (单位: 人民币元)
	运作模式:	资助
	服务对象:	所有人;
	服务领域:	文化艺术

	服务地区:	全国
	项目介绍:	资助青年艺术家及学院奖学金

说明：
1、项目介绍应包括项目内容、运行时间、目标、受益方、已经取得或预期成效及项目合作方等。
2、上述项目应当包括专项基金开展的公益项目。

慈善组织公开募捐备案情况。
是否在登记的民政部门进行了募捐方案备案：（否）

2、本年度开展的援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动情况
本年度是否开展援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动（否）

- 3、涉外活动情况
- (1) 基本信息 ☒ 无此情况
- (2) 接受境外捐赠（含募捐）情况（单位：人民币元） ☒ 无此情况
- (3) 在境外设立机构情况 ☒ 无此情况
- (4) 对外交流合作项目（含分支、代表机构开展的合作项目） ☒ 无此情况
- (5) 参加国际组织（含分支、代表机构参加的境外组织） ☒ 无此情况
- (6) 2020年对外活动主要成绩、问题和管理政策建议 ☒ 无此情况

(五) 重大公益慈善项目收支明细表
全部公益慈善数：(3)，其中重大公益慈善项目数（2）。

序号	项目名称	收入	直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用	其他费用	总计
1	文社艺术中心展览	0	600000	0	0	0	0	600000
2	陈抱阳非空约束捐赠	0	90000	0	0	0	0	90000
3	保时捷项目青年艺术家评审	1200000	1838000	0	0	0	0	1838000

说明：
1、重大公益慈善项目名称应与公益慈善项目开展情况表中项目名称一致。
2、满足下列条件之一的公益慈善项目应填列上表：
(1) 该项目的捐赠收入超过基金会当年捐赠总收入的20%；
(2) 该项目的支出超过基金会当年总支出的20%；
(3) 项目持续时间在2年以上的（包括2年）。

(六) 重大公益慈善项目大额支付对象

--	--	--	--	--	--

序号	项目名称	大额支付对象	支付金额	占基金会年度公益总支出比例	用途
1	文社艺术中心展览	上海市文社当代艺术中心	600000	23.73	定期季度展览
2	保时捷青年艺术家评选	上海凯蓝市场营销策划有限公司	1188000	46.99	青年艺术家评选
3	保时捷青年艺术家评选	上海陆岸文化传播工作室	450000	17.8	青年艺术家评选

说明：基金会向某交易方支付金额占一个重大公益慈善项目支出5%以上的，该交易方为该项目的大额支付对象。

四、保值增值投资活动情况

1、保值增值投资活动情况

序号	购买的资产管理产品名称	购买金额	当年实际收益金额	当年实际收回金额
(无记录)				

2、持有股权的实体情况

序号	名称	设立时间	法定代表人	工商登记类型	被投资实体注 册资金	认缴注册资金	本基金 会出 资 额	持股比例
(无记录)								
	投资资产占基金会 总资产的比例		与基金会的关 系	核算方法	期初余额	本期增加	本期减少	期末余额
(无记录)								

说明：

- (1) 控制是指对被投资单位的持股比例在50%以上且有权决定其财务和经营政策，投资企业能够对被投资单位实施控制的，被投资单位为本基金会的关联方。
- (2) 非控制是指对被投资单位的持股比例在20%以下且无权决定其财务和经营政策。
- (3) 共同控制是指是指按照合同约定对某项经济活动所共有的控制，仅在与该项经济活动相关的重要财务和生产经营决策需要分享。
- (4) 重大影响是指对被投资单位的持股比例在20%—50%之间且对一个企业的财务和经营政策有参与决策的权利，但并不能够控制或施加重大影响。
- (5) 对被投资单位无控制、无共同控制且无重大影响的，长期投资按成本法核算；若对被投资单位具有控制、共同控制或重大影响

3、委托投资情况（是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资）

序号	受托机构	受托人是否有资质在中国境内从事投资管理业务	委托金额	委托期限	收益确定方式	当年实际收益金额	当年实际收回金额
(无记录)							

五、由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）

2020年度共开展了0项慈善信托，涉及无领域，金额总计0元。

序号	慈善信托名称	委托方	用途	共同受托方
(无记录)				

六、基金会的关联方

序号	关联方	与基金会的关系
(无记录)		

基金会与关联方交易

序号	关联方	基金会向关联方出售产品和提供劳务		基金会向关联方采购产品和购买服务	
		本年发生额（元）	余额（元）	本年发生额（元）	余额（元）
(无记录)					

关联方未结算应收项目余额

--	--	--	--	--	--

序号	关联方	收款类型	收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
				金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)							

关联方未结算预付项目余额

序号	关联方	预付款名称	年初账面余额		年末账面余额	
			金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)						

关联方未结算应付项目余额

序号	关联方	收款类型	收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
				金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)							

关联方未结算预收项目余额

序号	关联方	预收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
			金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)						

(九) 应收款项及客户

1、应收款项账龄

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0
合计	0	0	0	0	0	0

2、应收款项客户

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比		
(无记录)							

(十) 预付账款及客户

1、预付款项账龄

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0

合计	0	0	0	0	0	0
----	---	---	---	---	---	---

2、预付款项客户

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比		
(无记录)							

(十一) 应付款项

序号	项 目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
(无记录)					

(十二) 预收账款

序号	项 目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
(无记录)					

(十三) 其他需要说明的情况

无



七、财务会计报告

资产负债表

编制单位：上海市文社艺术基金会

年度：2020

单位：人民币元

资产	行次	年初数	期末数	负债和净资产	行次	年初数	期末数
流动资产：				流动负债：			
货币资金	1	2489379.24	2095682.65	短期借款	61	0	0
短期投资	2	0	0	应付款项	62	0	0
应收款项	3	0	0	应付工资	63	0	0
预付账款	4	0	0	应交税金	65	0	0
存 货	8	0	0	预收账款	66	0	0
待摊费用	9	0	0	预提费用	71	0	0
一年内到期的长期债权投资	15	0	0	预计负债	72	0	0
其他流动资产	18	900000	0	一年内到期的长期负债	74	0	0
流动资产合计	20	3389379.24	2095682.65	其他流动负债	78	0	0
				流动负债合计	80	0	0
长期投资：							
长期股权投资	21	0	0	长期负债：			
长期债权投资	24	0	0	长期借款	81	0	0
长期投资合计	30	0	0	长期应付款	84	0	0
				其他长期负债	88	0	0
固定资产：				长期负债合计	90	0	0
固定资产原价	31	0	0				
减：累计折旧	32	0	0	受托代理负债：			
固定资产净值	33	0	0	受托代理负债	91	0	0
在建工程	34	0	0				
文物文化资产	35	0	0	负债合计	100	0	0
固定资产清理	38	0	0				
固定资产合计	40	0	0				
无形资产：							
无形资产	41	0	0	净资产：			
				非限定性净资产	101	3389379.24	2095682.65
受托代理资产				限定性净资产	105	0	0
受托代理资产	51	0	0	净资产合计	110	3389379.24	2095682.65
资产总计	60	3389379.24	2095682.65	负债和净资产合计	120	3389379.24	2095682.65

业务活动表

编制单位：上海市文社艺术基金会

年度：2020

单位：人民币元

项 目	行次	上年度累计数			本年度累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收入							
其中：捐赠收入	1	5500000	0	5500000	1200000	0	1200000
会费收入	2	0	0	0	0	0	0
提供服务收入	3	0	0	0	0	0	0
商品销售收入	4	0	0	0	0	0	0
政府补助收入	5	738	0	738	0	0	0
投资收益	6	0	0	0	0	0	0
其他收入	9	5340.01	0	5340.01	67547.01	0	67547.01
收入合计	11	5506078.01	0	5506078.01	1267547.01	0	1267547.01
二、费用							
（一）业务活动成本	12	4110664.2	0	4110664.2	2528000	0	2528000
（二）管理费用	21	5200	0	5200	31842.6	0	31842.6
（三）筹资费用	24	1308	0	1308	1401	0	1401
（四）其他费用	28	0	0	0	0	0	0
费用合计	35	4117172.2	0	4117172.2	2561243.6	0	2561243.6
三、限定性净资产转为非限定性净资产	40	0	0	0	0	0	0
四、净资产变动额（若为净资产减少额，以“-”号填列）	45	1388905.81	0	1388905.81	-1293696.59	0	-1293696.59

说明：银行存款利息计入其他收入，业务活动成本包括公益事业支出和其他支出。

现金流量表

编制单位：上海市文社艺术基金会

编制时间：2020-12-31

单位：人民币元

项目	行次	金额
一、业务活动产生的现金流量：		
接受捐赠收到的现金	1	1200000
收取会费收到的现金	2	0
提供服务收到的现金	3	0
销售商品收到的现金	4	0
政府补助收到的现金	5	0
收到的其他与业务活动有关的现金	8	967547.01
现金流入小计	13	2167547.01
提供捐赠或者资助支付的现金	14	2438000
支付给员工以及为员工支付的现金	15	26342.6
购买商品、接受服务支付的现金	16	0
支付的其他与业务活动有关的现金	19	96901
现金流出小计	23	2561243.6
业务活动产生的现金流量净额	24	-393696.59
二、投资活动产生的现金流量：		
收回投资所收到的现金	25	0
取得投资收益所收到的现金	26	0
处置固定资产和无形资产所收回的现金	27	0
收到的其他与投资活动有关的现金	30	0
现金流入小计	34	0
购建固定资产和无形资产所支付的现金	35	0
对外投资所支付的现金	36	0
支付的其他与投资活动有关的现金	39	0
现金流出小计	43	0
投资活动产生的现金流量净额	44	0
三、筹资活动产生的现金流量：		
借款所收到的现金	45	0
收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0
现金流入小计	50	0
偿还借款所支付的现金	51	0
偿付利息所支付的现金	52	0
支付的其他与筹资活动有关的现金	55	0

现金流出小计	58	0
投资活动产生的现金流量净额	59	0
四、汇率变动对现金的影响额	60	0
五、现金及现金等价物净增加额	61	-393696.59



八、接受监督管理情况

(一) 年检年报情况

年度	2017年	2018年	2019年
年检结论	年度工作报告	年度工作报告	年度工作报告
登记管理机关发放了2019年度改进建议书:	否		
登记管理机关发放了2019年度责令整改通知书:	否		

(二) 评估情况:

尚未参加评估, 或者评估登记有效期已过

(三) 行政处罚情况:

本基金会是否受到过行政处罚: 否

(四) 整改情况:

登记管理机关针对2019年度工作向本基金会发出过责令整改通知书或改进建议书的, 请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施:

无



九、履行信息公开义务情况
(一) 公开基本信息

1、公开经民政部门核准的章程： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-06-01

2、公开理事长、副理事长、秘书长、理事、监事的基本情况： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-12-31

3、公开下设的秘书处组成部门、专项基金和其他机构的名称、设立时间、存续情况、业务范围或者主要职能： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31

4、公开重要关联方： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31

5、公开联系人、联系方式，门户网站、官方微博、官方微信或者移动客户端等网络平台： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31

6、公开信息公开制度、项目管理制度、财务和资产管理制度： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31

8、公开因公出国（境）经费、公务用车购置及运行费用、公务招待费用、公务差旅费用标准： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31

(二) 在登记管理机关指定的媒体上公开2019年度工作报告摘要： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31

(三) 公开2019年度工作报告全文： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31

(四) 公开公益慈善项目信息

1、公开公益慈善项目内容、实施地域、受益人群： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31

2、公开公益慈善项目收入、支出情况： 否

3、公开公益慈善项目剩余财产处理情况： 否
未公开原因:项目没有剩余财产

(五) 公开慈善信托信息： 否
未公开原因:没有开展慈善信托

(六) 公开重大资产变动情况、重大投资活动情况： 否
未公开原因:没有重大投资活动

(七) 公开重大交易或者资金往来情况： 否

未公开原因:没有重大交易或者资金往来

(八) 公开关联交易情况： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	www.ccfoundation.com	2017-10-31



十、监事意见

1	监事姓名:	钟方明、李颖、安婧文
	意见:	无
	日期:	2020-12-31



(一) 从业人员情况 (从业人员中不含理事)

- ## （二）理事监事信息

- 在职负责人情况：

序号	姓名	出生年月	行政级别	行政关系所在单位	在本社团担任职务	是否担任本社团法定代表人	是否经具有干部审批权限的组织部门审批	在本社团兼职届数	是否在本团领取报酬和补贴
1	蔡琛琦	1985-09-16	科级	无	理事长	是	是	第一	否
2	吴笑言	1991-11-13	科级	无	秘书长	否	否	第一	否

序号	姓名	出生年月	行政级别	行政关系所在单位	在本社团担任职务	是否担任本社团法定代表人	是否经具有干部审批权限的组织部门审批	在本社团兼职届数	是否在社团领取报酬和补贴
(无记录)									

十二、财务情况

(一) 资产及收支情况

上年度净资产合计：3389379.24 元，其中限定性净资产：0 元，非限定性净资产：3389379.24 元。

本年度收入合计：1267547.01 元

其中，

- 1、捐赠收入：1200000 元
- 2、提供服务收入：0 元
- 3、商品销售收入：0 元
- 4、政府补助（资助）收入：0 元
- 5、投资收益：0 元
- 6、会费收入：0 元
- 7、其他收入：67547.01 元

本年度费用合计：2561243.6 元

其中，

- 1、业务活动成本：2528000 元，其中公益事业支出：2528000 元
- 2、管理费用：31842.6 元（其中工资福利：26342.6 元，办公开支：5500 元，其他：0 元）
- 3、筹资费用：1401 元
- 4、其他费用：0 元

本年度净资产合计：2095682.65 元，其中限定性净资产：0 元，非限定性净资产：2095682.65 元。

*（上年度净资产合计+本年度收入合计-本年度费用合计=本年度净资产合计）



十三、脱贫攻坚情况

脱贫攻坚项目数量 0 个， 脱贫攻坚攻坚支出总计 0 元， 其中政府补助 0 元。

十四、年度工作总结

2020年是上海市文社艺术基金会（Cc基金会）持续稳定发展的一年。在上海市文化广播影视管理局等部门的指导和大力支持下，基金会以推广周大为先生的兴趣和爱好为发展目标，推广中国当代艺术为核心，不断加强自身建设，规范内部管理，开展公益艺术工作，受到社会各界好评。详细工作总结如下：

一、有序开展艺术公益展览活动，以回顾与发掘具有历史意义的展览，支持年轻艺术家创作及展示，促进全球化当代艺术发展。

位于上海M50艺术创意园区的Cc基金会2020年通过举办三个重要展览项目，已经建立起了自己的品牌口碑及积累了一定数量的粉丝观众。2020年受疫情影响，基金会主要是为来自国内的知名青年艺术家们举办个人展览项目，分别是艺术家陈轴个展“镜子不久后将在世界上消失”，艺术家陈抱阳个展“金唱盘：非空约束失败”；艺术家周轶伦个展“迷信，保佑，现代主义”。相较于2019年，2020年的展览项目主要聚焦于扶持中国青年艺术家，风格各异的艺术家们给国内观众带来了独特、新颖的艺术作品。

二、多种形式、不同渠道组织开展艺术商业扶持活动，鼓励具有创新观念的各种艺术形式，营造和改善文化艺术工作者的独特氛围。

1. 6月12日，上海市文社艺术基金会（Cc 基金会）与ART021联手打造“野蛮院线。在展览中，22位中外艺术家将替年轻群体试水TX淮海这个“去商场化”的零售空间，将大型装置、实时互动项目等艺术项目深度沉浸于商业空间中，邀观众来构筑自己的艺术现场，带领他们冲出原有的艺术空间和环境，体验新的艺术方式，将当代艺术融入年轻人的日常生活中。

2. 9月11日，上海市文社艺术基金会（Cc 基金会）与保时捷中国共同主办、ART021上海廿一当代艺术博览会和TX淮海倾力协办——“愈”见新境疗愈展览。同时，2018-2019 保时捷“中国青年艺术家双年评选”获奖者作品展暨保时捷公共艺术疗愈项目启动仪式也于沪举办，展览于9月12日至20日在上海TX淮海免费向公众展出。

3. 10月27日，上海市文社艺术基金会（Cc基金会）获得“保时捷研究奖学金”项目的启动资金并赠予获奖院校，费用将用于支持合作院校青年艺术学子的教育与培养，包括优秀青年艺术学子奖学金奖励、院校艺术专项项目的建设、艺术展览组织、艺术研修、研讨活动以及专业基础设备购置等。

三、规范基金会内部管理，为基金会有序运作提供保障。

1、加强对公益资金的管理，实现了财产的保值与增值。以合法、安全、有效、风险可控为原则，加强了公益资金的投资管理，以稳妥的方式实现了财产的保值、增值，增强艺术公益事业发展的后劲。

2、按上级部门要求及时完成年度工作报告编报工作。按时如实填报年度各项工作计划及帐目并获得审核通过且公布在相关网站。

3、抓好办公室日常管理工作，提高办事、服务、执行水平。加强基金会证书、文件与财务资料等重要文书资料的分类、存档管理；及时落实各种会议和研讨、考察交流活动；及时撰写、更新网站、公众号信息，增强基金会社会影响等。

2021年新春即将到来，基金会在开展常规工作的同时，计划重点提高工作效率，征集不同成员对基金会发展的提议，加强符合基金会宗旨的建设，不忘初心，携手同行，迎接新挑战。

十五、下年度工作计划

上海文社艺术基金会（以下简称“Cc基金会”）2021年的项目计划在去年年末已经有较完善的规划，相较于2020年，2021年Cc基金会更关注中国青年当代艺术家的扶持，坚持输出高品质的内容和品牌影响力建设。在展览方面推出3个高品质艺术展览，包括艺术家童昆鸟、刘娃和刘辛夷的个展；并与ART021联合推出“非凡女性艺术家大奖”，为女性艺术家、女性设计师和女性企业家之间的对话提供了一个平台。Cc基金会以重塑未来多元的形式与多家艺术机构展开密切合作，让更多的观众参与到多元化的文化艺术项目中来。

2020突如其来的疫情，给Cc基金会提供了反思的契机。作为艺术呈现和推广的公益性平台，让艺术拥抱大众，始终是基金会工作目标的核心。发现和讨论社会问题，通过中国青年当代艺术家的独特视角，激发观众的反思和探索精神，以现实语境和社会现象为出发点，力求引发最大的共鸣，助力社会向更加美好的未来发展，是Cc基金会2021年工作最主要的方向。

在艺术研究、市场推广等方向，我们依然将以出版、媒体宣传、文献梳理等形式存档现有的项目和成果，艺术文化创作的语境一直在改变的，我们尽力在大的潮流发生的前一步去展示当下优秀的艺术家、艺术创作。2021年Cc基金会所做之事将不被局限于艺术圈或收藏圈等专业领域，会更多地走近大众，传播到对文化艺术有兴趣的人中间，让高冷的艺术接地气，这也是我们希望构建的社会价值。

此外，2021年Cc基金会将会继续保持与高校的密切学术联系，设立高校奖学金。并进一步联动与ART021、JingArt、保时捷青年艺术大奖、中国美术学院、上海复旦视觉艺术学院等文化机构展开多维度的深度合作，扶持与培养青年艺术人才，为其提供孵化和展示的平台，为文化艺术机构提供产业链资源。

