

上海市基金会年度工作报告书

(2018年度)



社 团 名 称 上海市文社艺术基金会

(盖章)

统一社会信用代码 53310000MJ4950467N

报 告 日 期 2019-03-29

上海市民政局印制

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定，编制（2018）年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

一、基本信息

基金会名称	上海市文社艺术基金会			
统一社会信用代码		53310000MJ4950467N		
最近一次取得税收优惠资格年度和批次	是否取得	取得优惠的时间	批准部门	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	是	2017-07-25	上海市财政局	2017第8号
非营利组织免税资格	是	2018-03-05	上海市国家税务局	沪国税发[2018]19号文
其他：（可填写）	否	2018-03-01	无	无
宗旨	开展推动文化创新，扶植文化人才，促进文化发展的慈善活动。			
业务范围	资助本市文化艺术展示、创新和交流活动；资助艺术创新型人才培养；资助典藏艺术品机构和艺术资料库的建立。			
基金会类型	非公募基金会			
是否慈善组织	是		认定（登记）为慈善组织时间	2016-10-20
是否取得公开募捐资格证书			取得证书时间	
成立时间	2016-10-20		原始基金数额	200.0万元
业务主管单位	上海市文化和旅游局			
基金会住所	洞泾镇沈砖公路6000弄4号323室			
电子邮箱	hr@cc-ism.net		传真	64749701
网址	www.ccc.cn		邮政编码	201619
秘书长	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	吴笑言	021-62568157	15000520059	smilewu@cc-ism.net
年报工作联系人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	于娇	021-62568157	13801924034	yujiao@cc-ism.net
社会组织新闻发言人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	吴笑言	021-62568157	15000520059	smilewu@cc-ism.net
理事长	蔡琛琦		理事数	7.0
监事数	1		负责人中担任过省部级及以上领导职务的人数	0
负责人数（理事长、副理事长、秘书长）	2		负责人中现任国家工作人员的人数	0
专项基金数	0		代表机构数	0
持有股权的实体数	0		专职工作人员数	4
志愿者数	20		举办刊物情况	无
会计师事务所名称	上海申亚会计师事务所有限公司		审计意见类型	无保留意见
报告日期	2018-12-31		报告编号	申亚会审字（2019）第0075号

说明：现任国家工作人员按照民函〔2004〕270号规定执行。



二、机构建设情况

（一）理事会召开情况 本年度共召开（2）次理事会

1、本基金会于 2018-03-05召开（1）届（4）次理事会议	
会议时间：	2018-03-05
会议地点：	宜仓路751号A201
会议议题：	2017年工作总结及2018年工作计划
出席理事名单：	蔡琛琦、周大为、姜柳申、吴笑言、吴仲希、刘巍、成丽瑜秦
未出席理事名单：	无
出席监事名单：	钟方明
未出席监事名单：	无
会议决议：	举手表决形势通过了决议：1、2017年的工作总结；2、完善项目审批管理制度；3、2018年的工作计划和工作重点
备注：	
2、本基金会于 2018-12-24召开（1）届（5）次理事会议	
会议时间：	2018-12-24
会议地点：	宜仓路751号A201
会议议题：	2019年工作计划
出席理事名单：	蔡琛琦、周大为、姜柳申、吴笑言、吴仲希、刘巍、成丽瑜秦
未出席理事名单：	无
出席监事名单：	钟方明
未出席监事名单：	无
会议决议：	举手表决形势通过了决议：1、2019年的工作计划；2、安排2019年联系艺术家制定展览计划；3、编制艺术家及各艺术机构名录
备注：	

（二）理事会成员情况

序号	姓名	性别	出生日期	理事会职务	在登记管理机构备案时间（最近一届）	本年度出席理事会会议次数	任期开始时间	任期截止时间	本年度在基金会领取的报酬和补贴（人民币元）	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企事业单位退（离）休干部	退（离）休干部是否办理备案手续
1	蔡琛琦	男	1985-09-16	理事长	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否
2	周大为	男	1985-02-11	理事	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否
3	姜柳申	男	1984-12-29	理事	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否
4	吴笑言	女	1991-11-13	秘书长	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否
5	吴仲希	男	1985-07-20	理事	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否
6	刘巍	女	1986-04-18	理事	2017-10-20	2	2017-09-15	2011-09-15	0	无	否	否
7	成丽瑜秦	女	1986-05-21	理事	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	无	否	否

（三）监事情况

序号	姓名	性别	出生日期	任职时间	在登记管理机构备案时间（最近一届）	本年度出席理事会会议次数	任期开始时间	任期截止时间	本年度在基金会领取的报酬和补贴（人民币元）	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企事业单位退（离）休干部	退（离）休干部是否办理备案手续
1	钟方明	男	1950-04-19	2016-09-15	2017-10-20	2	2017-09-15	2022-09-15	0	0	否	否

（四）专职工作人员情况

本机构共有专职工作人员（4）位，请填写秘书长及以下工作人员情况，如果理事、监事中有专职在基金会工作的，也需填写。

序号	姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	所在部门及职务	党组织关系所在党支部名称
1	曾绮倩	女	群众	1990-10-01	硕士	项目部	无
2	赵谊桦	女	群众	1992-05-05	硕士	项目部	无
3	吴笑言	女	群众	1991-11-13	本科	项目部	无
4	于娇	女	群众	1981-10-12	本科	财务部	无

专职工作人员的年平均工资为：7800

说明：年平均工资值为领薪工作人员工资之和除以领薪工作人员数。

（五）内部制度建设

项目管理	项目管理制度			有			
专项基金、代表机构、持有股权的实体机构管理、内设机构制度	专项基金管理制度			无			
	代表机构管理制度			无			
	持有股权的实体机构管理制度			无			
	内设机构制度			有			
证书印章管理	法人证书保管、使用管理制度			有	保管在	财务经理	
	印章保管、使用管理制度			有	保管在	财务经理	
工作人员管理	人事管理制度	有		专职工作人员签订聘用合同人数		1	
	专职工作人员参加社会保险人数	失业保险	1	养老保险	1	医疗保险	1
		工伤保险	1	生育保险	1		
	奖惩制度	有		业务培训制度		有	
志愿者管理	志愿者管理制度	有				志愿者数	20
财务和资产管理	财务管理制度	有					
	资产管理制度	有					
	人民币开户银行及账号	中国工商银行股份有限公司上海久事复兴大厦支行1001200309046009986					
	外币开户银行及账号	无					
	财政登记	无		税务登记		地税；	
	使用票据种类	公益救助性捐赠票据；					
	财会人员	姓名	岗位	电 话	是否持有会计证	专业技术资格	
		于娇	财务经理	13801924034	是	会计中级	
		闻倩	出纳	15921507493	是		

					是	
信息公开	信息公开制度	有				
其他管理制度	财务内部控制制度、业务实施管理办法					

上述制度中是否包括以下内容

工作人员工资福利和行政办公支出	支付标准	有
	列支原则	有
	审批程序	有
项目直接运行费用	支付标准	有
	列支原则	有
	审批程序	有
资产管理和处置	投资决策程序	无
	分权与授权	无
	隔离回避制度	有
	最大投资额度	有
	直接投资和委托投资的范围	无
	检查投资经营情况的方式和频率	无

(六) 党组织建设

说明：已经成立党组织的基金会，“党员总人数”应填写组织关系在本单位的党员数。

是否建立党组织

否

党员总人数		0 人				
群团工作	是否建立公会	否	是否建立团组织	否	是否建立妇联	否
	群团组织开展活动次数		0次			
党建工作联络员	姓名		联系方式		派出单位	
	杨喆		13918056778		中共上海洞创异工坊联合支部委员会，中共上海同创异工坊联合会	

(七) 年度登记、备案事项办理情况

事项	办理情况	批准时间
☐ 变更名称		
☐ 变更住所		
☐ 变更业务范围		
☐ 变更原始基金		
☐ 变更法定代表人		
☐ 变更业务主管单位		
☐ 变更基金会类型		
☐ 变更宗旨		

☐	修改章程		
☐	负责人变更		
☐	变更代表机构、分支机构名称		
☐	变更代表机构、分支机构住所		
☐	变更代表机构、分支机构业务范围		
☐	变更代表机构、分支机构负责人		

(八) 专项基金、代表机构及内设机构基本情况

专项基金总数	0 个	本年度新设	0个
		本年度注销	0个
代表机构总数	0个	本年度新设	0个
		本年度注销	0 个
持有股权的实体总数	0 个	本年度新设	0 个
		本年度注销	0 个
内设机构总数	2个		

1、 专项基金情况

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用帐户性质	是否成立专项基金管理机构
(无记录)							
	专项基金管理 机构人数	本年召开会议 次数	募集资金来源	资金的使用是 否符合基金会 的 管理制度和章 程	开展的公益项目名称	信息公开的媒 体	
(无记录)							

说明:

(1)信息公开媒体是指进行如下公示的媒体:

公布募捐公告(包括通过义演、义赛、义卖、义展等活动进行募捐)公布公益资助项目

公布公益资助项目

(2)开展的公益项目名称应与年度工作报告主报告中公益项目名称一致。

2、 代表机构情况

序号	名称	成立时间	负责人	住所	帐户性质	开户银行和帐号	
						开户银行	帐号
(无记录)							

3、 内设机构

序号	名称	负责人	住所
1	项目部	赵谊桦	中山北路1777号2201-2202室
2	财务部	于娇	中山北路1777号2201-2202室

三、慈善活动支出和管理费用情况

(一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

单位：人民币元

项目	现金	非现金	合计
一、本年捐赠收入	2567110.65	0	2567110.65
(一) 来自境内的捐赠	2567110.65	0	2567110.65
其中：来自境内自然人的捐赠	2567110.65	0	2567110.65
来自境内法人或其他组织的捐赠	0	0	0
(二) 来自境外的捐赠	0	0	0
其中：来自境外自然人的捐赠	0	0	0
来自境外法人或其他组织的捐赠	0	0	0
二、大额捐赠收入情况			
捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
周大为	2100000	0	艺术展
姜柳申	217110.65	0	艺术展
合计	2317110.65	0	

说明：

- 1、大额捐赠收入中的捐赠人是指本年度累计捐赠超过基金会当年捐赠收入5%以上或者500万元以上的捐赠单位或个人。
- 2、捐赠人如要求不公开姓名、名称的，可以其他代号代替，其他捐赠信息要公开。

(三) 慈善活动支出和管理费用情况

不具有公开募捐资格的基金会

单位：人民币元

项目	金额
上年末净资产	2251138.25
本年度总支出	2568001.41
本年度用于慈善活动的支出	2557942.57
管理费用	8312.84
其他支出	1746
本年度慈善活动支出占上年末净资产的比例（占前三年末净资产平均数的比例）	113.63%
本年度管理费用占总支出的比例	0.32%

说明：本表所称慈善活动、管理费用等应符合《慈善法》、《关于慈善组织开展慈善活动年度支出和管理费用的规定》的规定。

计算有关比例的情况说明

上年度总收入中有时间受限为上年不得使用的限定性收入为	180000（单位：人民币元）
请说明具体情况	青年艺术家评选，资助个人艺术家张鼎“一种需要-调情-2”、吴俊勇“帝国异兽”、姚清妹“valette, et plaudite（再见，鼓掌吧）”三人个人创作资金捐助
于上年解除时间限定的净资产为	0（单位：人民币元）
请说明具体情况	无
其他需要说明的问题	无

(四) 业务活动开展情况

1、本年度公益慈善项目开展情况

本年度共开展了（3）项公益慈善项目，年度受助人数（1）人，项目总支出为（100000）元人民币，具体情况如下：

(1)	项目名称：	双年展陆扬“器世界骑士”
	本年度是否该项目开展了公开募捐：	否
	开展公开募捐的开始时间：	
	开展公开募捐的结束时间：	
	本年度是否对该项目进行了专项审计：	否
	项目本年度收入：	100000（单位：人民币元）
	项目本年度支出：	100000（单位：人民币元）
	运作模式：	资助
	服务对象：	其他；
	服务领域：	文化艺术
	服务地区：	全国
	项目介绍：	资助国内艺术家创作
(2)	项目名称：	公共教育项目
	本年度是否该项目开展了公开募捐：	否
	开展公开募捐的开始时间：	
	开展公开募捐的结束时间：	
	本年度是否对该项目进行了专项审计：	否
	项目本年度收入：	230000（单位：人民币元）
	项目本年度支出：	233754.37（单位：人民币元）
	运作模式：	混合
	服务对象：	其他；
	服务领域：	文化艺术
	服务地区：	全国
	项目介绍：	资助国内艺术家创作
(3)	项目名称：	当代艺术作品展
	本年度是否该项目开展了公开募捐：	否
	开展公开募捐的开始时间：	
	开展公开募捐的结束时间：	
	本年度是否对该项目进行了专项审计：	否
	项目本年度收入：	2000000（单位：人民币元）
	项目本年度支出：	2044188.2（单位：人民币元）
	运作模式：	混合
	服务对象：	所有人；

	服务领域:	文化艺术
	服务地区:	本市
	项目介绍:	把国内外的优秀作品在国内展出, 促进国内当代艺术的发展

说明:
 1、项目介绍应包括项目内容、运行时间、目标、受益方、已经取得或预期成效及项目合作方等。
 2、上述项目应当包括专项基金开展的公益项目。

慈善组织公开募捐备案情况。
 是否在登记的民政部门进行了募捐方案备案：（ 否）

2、本年度开展的援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动情况
 本年度是否开展援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动（否）

3、2019年度计划开展的援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动情况
 2019年度是否计划开展援助“三区三州”等深度贫困地区和其他扶贫活动（否）

- 4、涉外活动情况
- (1) 基本信息 ☒ 无此情况
- (2) 接受境外捐赠（含募捐）情况（单位：人民币元） ☒ 无此情况
- (3) 在境外设立机构情况 ☒ 无此情况
- (4) 对外交流合作项目（含分支、代表机构开展的合作项目） ☒ 无此情况
- (5) 参加国际组织（含分支、代表机构参加的境外组织） ☒ 无此情况
- (6) 2018年对外活动主要成绩、问题和管理政策建议 ☒ 无此情况

(五) 重大公益慈善项目收支明细表

序号	项目名称	收入	直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用	其他费用	总计
(无记录)								

说明:
 1、重大公益慈善项目名称应与公益慈善项目开展情况表中项目名称一致。
 2、满足下列条件之一的公益慈善项目应填列上表:
 (1) 该项目的捐赠收入超过基金会当年捐赠总收入的20%;
 (2) 该项目的支出超过基金会当年总支出的20%;
 (3) 项目持续时间在2年以上的（包括2年）。

(六) 重大公益慈善项目大额支付对象

序号	项目名称	大额支付对象	支付金额	占基金会年度公益总支出比例	用途
----	------	--------	------	---------------	----

(无记录)

说明：基金会向某交易方支付金额占一个重大公益慈善项目支出5%以上的，该交易方为该项目的大额支付对象。

(七) 保值增值投资活动情况

1、保值增值投资活动情况

序号	购买的资产管理产品名称	购买金额	当年实际收益金额	当年实际收回金额
(无记录)				

2、持有股权的实体情况

序号	名称	设立时间	法定代表人	工商登记类型	被投资实体注 册资金	认缴注册资金	本基金会有出 资额	持股比例
(无记录)								
	投资资产占基金会 总资产的比例	与基金会的关 系	核算方法	期初余额	本期增加	本期减少	期末余额	
(无记录)								

说明：

- (1) 控制是指对被投资单位的持股比例在50%以上且有权决定其财务和经营政策，投资企业能够对被投资单位实施控制的，被投资单位为本基金会的关联方。
- (2) 非控制是指对被投资单位的持股比例在20%以下且无权决定其财务和经营政策。
- (3) 共同控制是指按照合同约定对某项经济活动所共有的控制，仅在与该项经济活动相关的重要财务和生产经营决策需要分享控制权的决策时，才需要由共同控制方一致同意。
- (4) 重大影响是指对被投资单位的持股比例在20%—50%之间且对一个企业的财务和经营政策有参与决策的权利，但并不能够控制或施加重大影响。
- (5) 对被投资单位无控制、无共同控制且无重大影响的，长期投资按成本法核算；若对被投资单位具有控制、共同控制或重大影响，则按权益法核算。

3、委托投资情况（是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资）

序号	受托机构	受托人是否有资质在中国境内从事投资管理业务	委托金额	委托期限	收益确定方式	当年实际收益金额	当年实际收回金额
(无记录)							

4、由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）

2018年度共开展了0项慈善信托，涉及0领域，金额总计0元。

序号	慈善信托名称	委托方	用途	共同受托方
(无记录)				

(八) 基金会的关联方

序号	关联方	与基金会的关系
(无记录)		

基金会与关联方交易

序号	关联方	基金会向关联方出售产品 和提供劳务		基金会向关联方采购产品 和购买服务	
		本年发生额（元）	余额（元）	本年发生额（元）	余额（元）
(无记录)					

关联方未结算应收项目余额

序号	关联方	收款类型	收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
				金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)							

关联方未结算预付项目余额

			年初账面余额	年末账面余额
--	--	--	--------	--------

序号	关联方	预付款名称	金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)						

关联方未结算应付项目余额

序号	关联方	收款类型	收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
				金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)							

关联方未结算预收项目余额

序号	关联方	预收款名称	年初账面余额		年末账面余额	
			金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比
(无记录)						

(九) 应收款项及客户

1、应收款项账龄

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0
合计	0	0	0	0	0	0

2、应收款项客户

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比		
(无记录)							

(十) 预付账款及客户

1、预付款项账龄

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	104250	0	104250	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0
合计	104250	0	104250	0	0	0

2、预付款项客户

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		金额（人民币元）	占当年总应收百分比	金额（人民币元）	占当年总应收百分比		
	上海市文社						

1	当代艺术中心	100000	96	0	0	2017-12-31	项目预支
2	杨复来	4250	4	0	0	2017-12-31	基金会网站预付款

(十一) 应付款项

序号	项 目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
(无记录)					

(十二) 预收账款

序号	项 目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
1	保时捷青年评审	250000	0	250000	0

(十三) 其他需要说明的情况

无



四、财务会计报告

资产负债表

编制单位：上海市文社艺术基金会

年度：2018

单位：人民币元

资产	行次	年初数	期末数	负债和净资产	行次	年初数	期末数
流动资产：				流动负债：			
货币资金	1	2116863.5	2000473.43	短期借款	61	0	0
短期投资	2	0	0	应付款项	62	0	0
应收款项	3	0	0	应付工资	63	0	0
预付账款	4	104250	0	应交税金	65	81.19	0
存货	8	0	0	预收账款	66	250000	0
待摊费用	9	0	0	预提费用	71	0	0
一年内到期的长期债权投资	15	0	0	预计负债	72	0	0
其他流动资产	18	30024.75	0	一年内到期的长期负债	74	0	0
流动资产合计	20	2251138.25	2000473.43	其他流动负债	78	0	0
				流动负债合计	80	250081.19	0
长期投资：							
长期股权投资	21	0	0	长期负债：			
长期债权投资	24	0	0	长期借款	81	0	0
长期投资合计	30	0	0	长期应付款	84	0	0
				其他长期负债	88	0	0
固定资产：				长期负债合计	90	0	0
固定资产原价	31	0	0				
减：累计折旧	32	0	0	受托代理负债：			
固定资产净值	33	0	0	受托代理负债	91	0	0
在建工程	34	0	0				
文物文化资产	35	0	0	负债合计	100	250081.19	0
固定资产清理	38	0	0				
固定资产合计	40	0	0				
无形资产：							
无形资产	41	0	0	净资产：			
				非限定性净资产	101	1057.06	180473.43
受托代理资产				限定性净资产	105	2000000	1820000
受托代理资产	51	0	0	净资产合计	110	2001057.06	2000473.43
资产总计	60	2251138.25	2000473.43	负债和净资产合计	120	2251138.25	2000473.43

业务活动表

编制单位：上海市文社艺术基金会

年度：2018

单位：人民币元

项 目	行次	上年度累计数			本年度累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收入							
其中：捐赠收入	1	476741.85	3707300	4184041.85	2567110.65	0	2567110.65
入 会费收	2	0	0	0	0	0	0
入 提供服	3	0	0	0	0	0	0
务收入							
商品销	4	0	0	0	0	0	0
售收入							
政府补	5	0	0	0	66	0	66
助收入							
投资收	6	0	0	0	0	0	0
益							
其他收	9	3064.23	0	3064.23	241.13	0	241.13
入							
收 入 合	11	479806.08	3707300	4187106.08	2567417.78	0	2567417.78
计							
二、费 用							
（一）业务	12	4183210.02	0	4183210.02	2557942.57	0	2557942.57
活动成本							
（二）管理	21	0	0	0	8312.84	0	8312.84
费用							
（三）筹资	24	2839	0	2839	1746	0	1746
费用							
（四）其他	28	0	0	0	0	0	0
费用							
费 用	35	4186049.02	0	4186049.02	2568001.41	0	2568001.41
合 计							
三、限定性净	40	-1707300	0	-1707300	180000	-180000	0
资产转为非限							
定性净资产							
四、净资产变	45	-1998942.94	2000000	1057.06	179416.37	-180000	-583.63
动额（若为净							
资产减少额，							
以“—”号填							
列）							

说明：银行存款利息计入其他收入，业务活动成本包括公益事业支出和其他支出。

现金流量表

编制单位：上海市文社艺术基金会

编制时间：2018-12-31

单位：人民币元

项目	行次	金额
一、业务活动产生的现金流量：		
接受捐赠收到的现金	1	2100000
收取会费收到的现金	2	0
提供服务收到的现金	3	0
销售商品收到的现金	4	0
政府补助收到的现金	5	66
收到的其他与业务活动有关的现金	8	504546.97
现金流入小计	13	2604612.97
提供捐赠或者资助支付的现金	14	390000
支付给员工以及为员工支付的现金	15	232209.68
购买商品、接受服务支付的现金	16	1859578.15
支付的其他与业务活动有关的现金	19	239215.21
现金流出小计	23	2721003.04
业务活动产生的现金流量净额	24	-116390.07
二、投资活动产生的现金流量：		
收回投资所收到的现金	25	0
取得投资收益所收到的现金	26	0
处置固定资产和无形资产所收回的现金	27	0
收到的其他与投资活动有关的现金	30	0
现金流入小计	34	0
购建固定资产和无形资产所支付的现金	35	0
对外投资所支付的现金	36	0
支付的其他与投资活动有关的现金	39	0
现金流出小计	43	0
投资活动产生的现金流量净额	44	0
三、筹资活动产生的现金流量：		
借款所收到的现金	45	0
收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0
现金流入小计	50	0
偿还借款所支付的现金	51	0
偿付利息所支付的现金	52	0
支付的其他与筹资活动有关的现金	55	0

现金流出小计	58	0
投资活动产生的现金流量净额	59	0
四、汇率变动对现金的影响额	60	0
五、现金及现金等价物净增加额	61	-116390.07



五、接受监督管理情况

(一) 年检年报情况

年度	2015年	2016年	2017年
年检结论	尚未成立（或新成立）未参加	年度工作报告	年度工作报告
登记管理机关发放了2017年度改进建议书：		否	
登记管理机关发放了2017年度责令整改通知书：		否	

(二) 评估情况：

尚未参加评估，或者评估登记有效期已过

(三) 行政处罚情况：

本基金会是否受到过行政处罚： 否

(四) 整改情况：

登记管理机关针对2017年度工作向本基金会发出过责令整改通知书或改进建议书的，请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施：

无



六、履行信息公开义务情况

（一）公开基本信息

1、公开经民政部门核准的章程： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-06-01

2、公开理事长、副理事长、秘书长、理事、监事的基本情况： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-12-31

3、公开下设的秘书处组成部门、专项基金和其他机构的名称、设立时间、存续情况、业务范围或者主要职能： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-10-31

4、公开重要关联方： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-10-31

5、公开联系人、联系方式，门户网站、官方微博、官方微信或者移动客户端等网络平台： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-10-31

6、公开信息公开制度、项目管理制度、财务和资产管理制度： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-10-31

8、公开因公出国（境）经费、公务用车购置及运行费用、公务招待费用、公务差旅费用标准： 否

（二）在登记管理机关指定的媒体上公开2017年度工作报告摘要： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-10-31

（三）公开2017年度工作报告全文： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-10-31

（四）公开公益慈善项目信息

1、公开公益慈善项目内容、实施地域、受益人群： 是

序号	刊载媒体名称、内容链接	刊载日期
1	http://www.ccfoundation.com/	2017-10-31

2、公开公益慈善项目收入、支出情况： 否

3、公开公益慈善项目剩余财产处理情况： 否

未公开原因:项目没有剩余财产

（五）公开慈善信托信息： 否

未公开原因:没有开展慈善信托

（六）公开重大资产变动情况、重大投资活动情况： 否

未公开原因:没有重大投资活动

（七）公开重大交易或者资金往来情况： 否

未公开原因:没有重大交易或者资金往来

（八）公开关联交易情况： 否

未公开原因:没有发生关联交易



七、监事意见

1	监事姓名:	钟方明
	意见:	无
	日期:	2019-03-15



(一) 从业人员情况 (从业人员中不含理事)

1、从业人员总数 (5) 人。

兼职人员中国家机关在职（0）人，企事业单位在职（0）人，离退休返聘（0）人，其他（1）人

2、年龄结构: 35岁及以下(4)人, 36—50岁(1)人, 51—60岁(0)人, 60岁以上(0)人。

3、学历结构：高中及以下（0）人，大学本科及专科（3）人，硕士及以上（2）人，其中留学半年以上归国人员（1）人

4、从业人员中持有“社会工作者”资格证书（0）人，持有从事岗位相应专业技术资格证书（2）人

5、从业人员中担任区县级以上党代表（0）人，人大代表（0）人，政协委员（0）人

6、专、兼职人员中具有行政级别：省部级（0）人，厅局级（0）人，处级（0）人

7、 志愿者数 (20) 人, 志愿劳动时间 (2500) 小时

说明：“专职工作人员”是指以基金会工作为主要职业，含全日制或签订劳动合同或直接从基金会领取报酬的人员，包括：在原单位保留人事关系，被委派或者受聘到基金会工作的人员；

离退休返聘或者再就业的人员社会招聘人员等。

说明：“志愿者”是指本年度曾在基金会志愿劳动，不领取薪酬的人员。

“志愿劳动时间”是指本年度志愿者为基金会志愿劳动的累计时间。

1、负责人总数 (2) 人,其中女性数 (1) 人

*负责人总数指在基金会中担任副秘书长以上职务的人数

理事数 (7) 人, 监事数 (1) 人

在职：省部级（0）人，厅局级（0）人，处级（0）人，科级（2）人

离退休：省部级（0）人，厅局级（0）人，处级（0）人，科级（0）人

2、参政议政情况

理事监事中担任区县级以上党代表（0）人， 人大代表（0）人， 政协委员（0）人

理事监事中具有行政级别：省部级（0）人，厅局级（0）人，处级（0）人

序号	姓名	出生年月	行政级别	行政关系所在单位	在本社团担任职务	是否担任本社法定代表人	是否经具有干部审批权限的组织部门审批	在本社团兼职届数	是否在社团领取报酬和补贴
1	蔡琛琦	1985-09-16	科级	无	理事长	是	是	第一	否
2	吴笑言	1986-04-18	科级	无	秘书长	否	是	第一	否

序号	姓名	出生年月	行政级别	行政关系所在单位	在本社团担任职务	是否担任本社法定代表人	是否经具有干部审批权限的组织部门审批	在本社团兼职届数	是否在社团领取报酬和补贴
(无记录)									

九、财务情况

(一) 资产及收支情况

上年度净资产合计：2001057.06 元，其中限定性净资产：2000000 元，非限定性净资产：1057.06 元。

本年度收入合计：2567417.78 元

其中，

- 1、捐赠收入：2567110.65 元
- 2、提供服务收入：0 元
- 3、商品销售收入：0 元
- 4、政府补助（资助）收入：66 元
- 5、投资收益：0 元
- 6、会费收入：0 元
- 7、其他收入：241.13 元

本年度费用合计：2568001.41 元

其中，

- 1、业务活动成本：2557942.57 元，其中公益事业支出：2557942.57 元
- 2、管理费用：8312.84 元（其中工资福利：0 元，办公开支：170 元，其他：0 元）
- 3、筹资费用：1746 元
- 4、其他费用：0 元

本年度净资产合计：2000473.43 元，其中限定性净资产：1820000 元，非限定性净资产：180473.43 元。

*（上年度净资产合计+本年度收入合计-本年度费用合计=本年度净资产合计）



十、年度工作总结

上海市文社艺术基金（下面简称“基金会”），在2018年不遗余力践行着“通过回顾与发掘具有历史意义的展览，促进全球化当代艺术发展以及支持年轻艺术家创作及展示，逐步打造拥有国际级别收藏规模的全球性艺术基金会”的理念，在这一年共为来自四大洲四个国家的年轻艺术家举办个人展览项目，分别是来自美国的雕塑艺术家凯瑟琳·瑞安“人造月球”，南非艺术家辛非维·恩祖彼“等待穆隆古”，70后领军艺术家宋琨“泛灵境界”，以及阿根廷艺术家阿玛莉亚·皮卡“无声”。通过发掘、展示来自不同文化背景的艺术家的作品，基金会进一步提升了品牌影响力和国际知名度。

除了展览项目以外，基金会以公共教育项目为着力点，为年轻的文化艺术工作者和团体提供展示平台，同时促进中国当代文化艺术及教育事业的发展。2018年共举办3场公教活动，分别是青年艺术家王略的VR视觉项目“梦的细胞”，留德独立表演艺术家罗月冰个人工作坊“身体+物件：表演素材营造工场”，以及实验音乐人高嘉丰线下音乐项目“线下休闲：jiafeng的网页DJ音乐会”。与此同时，基金会发起了“SPYCC”公共项目，该项目以“街头文化（Street）、贫穷艺术（Poverty）和青年文化（Youth）”为关注点，致力于全方位呈现青年艺术家的创作过程、状态，并为其提供展示和宣传的舞台。该项目得到了热烈的反响，在短时间内收到了几十份申请及提案。

基金会不仅仅支持发生在自家艺术中心的项目和艺术家，也大力参与、赞助发生在其他空间的展览项目。作为ART021上海廿一当代艺术博览会的积极参与者，2018年基金会作为承办方，为国际知名摄影师罗素·詹姆斯在ART021博览会上举办了特别项目“ICONICS”人物肖像展，并为国内观众呈现了摄影师的全新“中国面孔”系列。同时，Cc基金会也是2018年影像上海艺术博览会的合作伙伴，以及上海双年展的陆扬“器世界骑士”项目赞助机构。

为了能够持续打造高质量的展览项目，基金会逐步完善了基金会内部的规章制度，逐渐建立起更成熟、规范的项目流程，加强了对内部员工的培训。除了打磨更好的展览项目、支持赞助优秀文化机构和活动以外，基金会通过完善自身的媒体平台与加强和媒体的联系来提升基金会的知名度及影响力。2018年，基金会的各大项目得到了大众媒体、行业媒体、纸媒、线上媒体等多次的报道，与媒体也建立起了持续、良好的合作关系，共同营造和改善文化艺术工作者的环境氛围。

在接下来的一年，文社艺术基金会将持续为公众带来更多优质的展览项目，与此同时打造基金会的品牌特点，拓展更多的公共项目和机构合作，增加合作形式的多样性以及持续性，进一步加强基金会的可持续发展、品牌力，以及影响力。



十一、下年度工作计划

上海文社艺术基金会（以下简称“艺术基金会”）长期致力于促进当代文化艺术及教育事业的发展，长期赞助年轻的文化艺术工作者，鼓励新观念，推动中国及国际当代文化艺术事业的发展。2019年，我们将继续在品牌效应、辐射能力和可持续性方面努力，增强艺术基金会在国际、国内的影响力。

艺术基金会将继续致力于高品质的内容和品牌影响力建设。在展览方面，2019年艺术基金会将推出4个高品质艺术展览，包括周大为收藏展、美国艺术家Cory ArcAngel，以及支持中国艺术家陆扬的个展项目，以多元的形式与多家艺术机构展开密切合作，让更多的观众参与到多元化的文化艺术项目中来。

基金会将持续关注和培养新锐中国艺术家，为此策划了青年艺术家扶持计划，将为优秀的年轻艺术家、美院毕业生等提供多样的平台，以及个人艺术创作宣传的机会。其艺术形式包括但不限于：绘画、音乐、舞蹈、表演、出版物和讲座等。

新的一年，艺术基金会的艺术形式和影响力将更上一个台阶，将会继续保持与高校的密切学术联系，设立高校奖学金。并将进一步与ART021、JingArt、保时捷青年艺术家评选大赛、中国美术学院、上海复旦视觉艺术学院、等文化机构展开多维度的深度合作，为广大的文化艺术爱好者提供欣赏学习的机会，为年轻艺术家提供孵化和展示的平台，为文化艺术机构提供产业链资源——艺术基金会旨在构建完善、多元、可持续发展的艺术生态，为所有的观众提供非盈利的、大众的、平等的文化艺术环境。



上海市社会组织网上办事平台

签章信息:

0wMXoMogLCOArJg281t1xZSJt4knm+dLUzn0t+8lChIptGwC1n1YRhSpXj1LtDAtVS1BxfEn4a9DspUXLWnYeqYJVChdcbiSQzaU
QCeUXgBOVZguukf0Z2wEdQ9IX1Q8RHCEuQ/7dmAOANs96VP3L11hJ/RJZ7Sc7LawJqMr0wTCFm7SbwrCgtyGbkPeRur1Hcpvvaev
gfvZJ9//dPSjYFnIhSzLErRedOngorXrwy1ez8R6/RtBL6ex7Zp2r8iSFkoEUq7iVztq/2icGbV+nP/XgpQzSozgrV7mOgtF4q5
rVXHPJw5Ki7an1zn3V9PbL1dEfTmSV63Yz2VA72yJQ==

签章时间:

2019-03-29 10:38:47

时间戳:

MIIJFTADAgEAMIIJDAYJKoZIHvcNAQcCoIII/TCPCPkCAQMxDzANBg1ghkgBZQMEAgEFADCCARKGCyqGS1b3DQJEAEEOIIBCASC
AQQwggEAAgEBBgEqMCUwCQYFKw4DAhoFAAQYN31xL1NzcU9DZ21EY1kwV21LUzdIdz09AiQ1NzE2ODg3MzYOMzkONjU0OTQ1MDk5
ODg3NDYzMDkyMjA2OTUYDzIwMTkwMzI5MDIzODU1WgIGAwNHF1koIGRpIGOMIGLMQswCQYDVQQGEWJDTjE2MDQGA1UECgtw5LiK
5rW35biC5pWw5a2X6K+B5Lmm6K6k6K+B5Li5b+D5pyJ6ZmQ5YWs5Y+4MRIwEAYDVQQIDAnkuIrmTbflU1IxHDAaBgNVBAMME3Rp
bWVzdGFTcC5zaGVjYS5jb20xEjAQBgNVBAcMCeS4iua1t+W4gqCCBaUwggWhMIIIEiaADAgECAhB24hSwYKY1a3+CI+W6fOLMAOG
CSqGS1b3DQEBcWUAMDmxCzAJBgNVBAYTAkNOMREwDwYDVQQKDAhVbm1UcnVzdDERMA8GA1UEAwwIU0hFQ0EGRzIwHhcNMTgwNDI2
MDgwMjEwWWhcNMTkwNDI2MTU1OTU5WjCBizELMAkGA1UEBhMCQ04xNjA0BgNVBAoMLEs4iua1t+W4guaVsOWt1+ivgeS5puiupOiv
geS4reW/g+aciemZkOWFRoWPUDESMBAGA1UECAwJ5LiK5rW35biCMRwwGgYDVQQDDDBNOaW1lc3RhXAUc2hlY2EuY29tMRIwEAYD
VQQHDAnkuIrmTbflU1IwggEiMA0GCSqGS1b3DQEBQUAA4IBDwAwggEKAoIBAQAhoV2qaUHRkU1ZyGr2Z1eJzEPHhQhi7wrrFc7M
u8DFPc0c8tFI1A8padCR7Waxa+C6baC1Gke1AWIwfQ7m0/42sZgl1rahuow2QzFd76gz4tVYPKXzdJBC1xQPNrYk+LdZ1K1QiyjST
NtXTQ56P7QNwrk8F+ugUUD711Pk3p1XA1Wa2vR+Tn0A+m3b0Q+Sbx1A9SmGETb//tnmpfLC+d16C55vIwTba0jnb6nQNUBBqAyWu
OUWWY/XPhMfZwQ6TPqmUePhTfa6NyzgOX0sib9a0AQq1/HYHD+e5RTZLMJrcObkvx2ND3jm6XTtT1u33HHqB8/0wJwQyiLUBaZIE
7IEFagMBAAGjggJWMIICUjAfbgNVHSMEGDAWgBRWiN7jGEOct3KkJutEqWLQh8SsJjAdBgNVHQ4EFgQURH3R/Vx+f/a0x3hmc/zN
iKUOfUuWdgYDVROPAQH/BAQDAgBAMBYGA1UdJQEB/wQMAAAGCCsGAQUFBwIMEEGA1UdIAQ6MDgwNgYIKoEAcU4gRUwKjAoBggr
BgEFBQcCARYCAHR0cDovL3d3dy5zaGVjYS5jb20vcG9saWN5LzAJBgNVHRMEAjaAMHOGCCsGAQUFBwEBBHEwbzA4BggrBgEFBQcw
AYYsaHR0cDovL29jc3AzLnNoZWNhLmNvbS9vY3NwL3NoZWNhL3NoZWNhLm9jc3AwMwYIKwYBBQUHMAKJ2h0dHA6Ly9sZGFwMi5z
aGVjYS5jb20vcmc9vdc9zaGVjYWcyLmRlcjCB6gYDVROfBIHiMIHfMIGeoiGboIGYhoGvBGRhcDovL2xkYXAYLnNoZWNhLmNvbToz
ODkvY249Q1JMMzIyMDYuY3JsLzG91PVJBMTIwNTAxMDAsb3U9Q0EYMDAxMSxvdT1jcmwsbzlVbmlUcnVzdD9jZXJ0aWZpY2F0ZVJl
dm9jYXRpb25MaXNOP2Jhc2U/b2JqZWNOQ2xhc3M9Y1JMRGlzdHJpYnVoaW9uUG9pbmQwPKA6oDiGNmh0dHA6Ly9sZGFwMi5zaGVj
YS5jb20vQ0EYMDAxMS9SQTEyMDUwMTAwLONSTDMYmja2LmNybdAuBgYqgRwBxTgEJDAiMCAGCCqBHAHFOIEUBBRYWTkxMzEwMDAw
NjMxMjkmjg5WDANBgkqhkiG9w0BAQsFAAOCAQEAEER5K20/SELgY7o3UHSLSrSiowGvgojEi+ixJuJh9WKnuheGKnJGw9X66noI6M
vii6/ksF5enloio/Eme3Vh1PrOUbM5CI+gTUtJMN8qXo5Rimlbn9H+zh+d1/FgE+1BTty9ii4r9cgb9FuI3Ldq5p0orGGL0Zf2B
2Zapx7x/10dCdGsSxv7q60cn4qS09/jvgFtvM+zfnjPYZz75PG5wz23xy1iHkBANz8qETt7Dph0UlnPnXwP8QIAKvFHA0uOugDO
VLN9GXQKa+Ge4HQ8hCuOckw3eLxfKI/JiKdK+gUEsOBO601vLwJTVYbx/9FRrP7jQ6J4I+HGFKq7f9+hzGCAhswggIXAgEBMEcw
MzELMAkGA1UEBhMCQ04xETAPBgNVBAoMCFVuaVRydXNOMREwDwYDVQQDDAhTSEVDQSBHMgIQduIUsGGCmJWt/giLVunzizANBg1g
hkqBZQMEAgEFAKCBpjaAaBgkqhkiG9w0BCQMxDQYLKoZIHvcNAQkQAQqWgYJKoZIHvcNAQkFMREXDzIwMTkwMzI5MDIzODU1WjAv
BgkqhkiG9w0BCQQxIgQgXvBe0WkblRsc+2AM1F42hb7MBwnbz+51vUBNAnM/7IUwNwYlKoZIHvcNAQkQAi8xKdAmMCQwIgQgvnJb
nIxaser/XozmqXmk8EHFu97XBxIkLQ899d9dFKgwDQYJKoZIHvcNAQEBAEggEABDYxChGfdyLKsBBr1ExD+n7kuVOKHSHpXnLY
vVrG8B3KfwyC+HcESZtFMBjwYTOEfpW08Bb/lwC+yaFE5jBNqiuRtYhHI3wKF5BBMVp168frvFgzaw2D/qzommUYIBiHyi/ktfa
JyonFy1RaZRcr3TgFum5tcyI3KfuZyfqvEJO6mAdhXa3mP12BUFEeL2izbX0uW32a9Z0vLYf4k3YaWegI5gA5mkeMu1jGXDOOfq
RtpHsoS6RpBaTKqrT1fIYo4sX5IwJfWvvtPOpGt6GtH2WDjsDuLEbXlMjYAC9UGCxbwAJw1QzdfMLVhA9wpfDo9etJlSzGu6wZY8
P4Mk1A==